

الجامعة اللبنانية
معهد العلوم الاجتماعية
مركز الأبحاث

الجمهورية اللبنانية

مكتب وزير الدولة لشؤون التنمية الإدارية
مركز مشاريع ودوائع القطاع العام

بحث حول :

٩

عمال الصناعة والحركة النقابية

سنة ١٩٧٥

يعقوب قبانجي

" ان عملية الانتاج الرأسمالية ، منظور اليها في استمراريتها ، او كإعادة انتاج ، لا تنتج اذن البضاعة فقط ، ولا فائض القيمة فقط ، انها تنتج وتؤيد العلاقة الاجتماعية بين الرأسمالي والاجير " .

(ماركس : كتاب رأس المال ، القسم الخامس والمشرون) .

القسم الاول : حول مشكلية البحث :

نتناول بالدراسة والتحليل في سياق هذا البحث جملة من الظواهر الاجتماعية لم نخب معالجتها عن الادبيات السوسيولوجية او السوسيوجغرافية اللبنانية ، وان بشكل متفرق وجزئي في غالب الاحيان ، والظواهر هذه سوف تبقى ، حكما ، في مجال المستقبل ، عرضة للتقريب والتمحيص خاصة في ميدان علم اجتماع العمل .

فالطبقة العاملة ، او الحركة النقابية ، او علاقات العمل ... الخ ليست بظواهر يمكن الحكم عليها من زاوية المنطق الستاتيكي ، وبالتالي اصدار احكام نهائية بصدد ها ، بل هي ، وحتى على مستوى البحث السوسيولوجي السكولاستيكي ، تشكل مادة عمل علمي مستمر ، فكيف بالحرى ، على مستوى البحث العلمي التاريخي ، اى من زاوية تطور علاقة الرأسمال بالعمال المأجور تاريخيا ضمن آلية التشكيلة الاجتماعية اللبنانية والموقع الذي تحتله ضمنها هذه الظواهر والذي يبدو حاسما في مرحلة محددة من تطور هذه التشكيلة .

لا نقصد بذلك تبريرا وحيدا لاختيارنا هذا الموضوع للدراسة ، فاختيارنا ناتج ، بالاساس ، عن محاولة رصد نقدي لبعض المفاهيم المتحكمة بمنطق بعض الابحاث التي تمت في هذا الميدان اضافة لاجتهادنا برسم منهج تحليلي ، نفترضه ضروري لاعادة تركيب المعطيات التي باساس هذه الظواهر ومن ثم تحليلها مقدمة لتعيين القوانين المتحكمة بالعلاقة فيما بينها .

ان ذلك يفترض نقل (Decentration) للموضوع من المستوى السوسيوجغرافي للبحث الى المستوى السوسيولوجي ، " فاذا باستطاعة السوسيوجغرافيا ، تحديدا ان تكفي بوصف الظواهر الملاحظة ، فان السوسيولوجيا ، اذا كانت تريد ، هي ، استحقاق صفة العلم ، فيجب بالضرورة ، ان تفضي الى التفسير " (١) . وهذا امر لا تستطيعه دون امتلاك الادوات

DEBAL, Marcel Bolle : Problèmes de Sociologie (١)
du travail. Ed de l'institut libre
de Bruxelles . 1969 . p.20 .

المفهومية الضرورية لذلك ، أي ، بمعنى آخر ، دون تحديد لها للآطار النظري
(Champs théoriques) الموصل لفهم الواقع الاجتماعي موضوع البحث .

لكن ، خط التمايز ، يكمن هنا ، فالادعاء بالموضوعية ليس بصفة سحرية تقي الباحث
شر الوقوع بالضرورية ، وفي التحليل والتفسير ، خاصة في مجال العلوم الاجتماعية "فموضوعية
مناهجها ، ولا حتى تجريبياتها ليست بضمانة كافية ، منذ اللحظة التي يتم فيها تجميع الوثائق
والافكار ، انطلاقاً من مفاهيم ، من نظم تصنيف ، من اطرارات تفسير ، يمكنها ان تكسب
معنى سياسي" (١) . وهكذا ينشأ اشكال جديد ، طالما عانت منه هذه العلوم ، لا يمكن
حله بمساومة ما بين الاعتبار التكيكية للبحث وبين مادته بما هي ظاهرة اجتماعية تنتجها
علاقات محددة في فترة تاريخية معينة . الاشكال هذا نظري ، بالاساس ، وحله ، بالتالي ،
لا يستقيم الا على هذا المستوى "فمهما يكن من امر ، فانه قد نشأ في علم الاجتماع
"حتلي مكانية" يدرسان نفس الظواهرات ، ولكن من منظورين مختلفين جوهرياً ، احدهما
خاص بـ "أرباب العمل" والآخر خاص بـ "العمال" . . . الذين ، دخلهم الوحيد ، هو بيع
قوة عملهم لرب عمل ما" (٢) .

ويبدو الامر حاسماً فيما يخص علم اجتماع العمل ، حيث يتداخل معه اشكال آخر
يصود لتحديد موضوع هذا العلم .

نص ELTON MAYO والعلاقات الانسانية ، الى عشرات الابحاث والتحقيقات الهادفة
لبحث العمال على "الاندماج" (integration) و "المشاركة" (participation)
في العلاقات المعملية المرسومة حدودها بدقة وعناية من قبل رب العمل " لكن دون تفسير
في طبيعة التقليدية للملكية والسيطرة " (٣) وصولاً للابحاث الجديدة نسبياً ، والواضحة
"موضع الجدل" مفهوم الطبقة العاملة "التقليدية" محلة محله المفهوم الخاص "بطبقة
الامة الجديدة" مختمة عن اساس نظري لذلك عند ماركس نفسه (٤) . ويجد علم اجتماع العمل نفسه
في مأزق فعلي يثيره الى حد بعيد مفهوم "العمل" والالتباس الحاصل في وعيه حتى نجد

ROLLE, Pierre : Introduction à la Sociologie du Travail
Lib. LAROUSSE, PARIS, 71 P. 22. (١)

من ناحية اخرى يلاحظ Bourdieu, Chamboredon, Passeron الصفة غير الدقيقة حتى بموضوعيتها
للتحقيقات في مجال العلوم الاجتماعية "وكتذا ، فان التحقيقات المتعلقة بالعلاقات بين
الطبقات ، وبالتدقيق ، بالجانب السياسي لهذه العلاقات ، محكومة ، لا محالة تقريباً ،
باستنتاج تداعي الازمات الطبقيّة ، لان المتطلبات التكيكية التي تخضع لها تقودها لاستثناء
لحظات التأزم ومن ثم يستحيل عليها فهم او استشفاف السلوك الذي ينتج عن وضع تأزمي"

Bourdieu, Chamboredon, Passeron : Le métier de sociologue
Ed. Mouton, Paris - La Haye, 73. P. 64 - 65

- DIJON, Michel : Sociologie et Ideologie. Ed. S.E. Paris 73. P. 74 (١)

- DEBAL, M.B : Problemes ١٢ - ١٣ (٢) مرجع مذكور ، ص ١٢ - ١٣

- MALLET, Serge : Nouvelle classe ouvrière. Ed. Seuil (٤)
Collect. politique. PARIS 1969

١٠٠ مقدمة الكتاب خاصة .

انفسنا ازاء مقولة (conscience) مجردة ، ذات صفة " حيادية " في بعض ادبيات هذا الفرع ، يستحيل معها تحديد خصوصية هذا المفهوم الذي يتركز عليه هذا الفرع بأكمله ، والواقع ان المسألة ليست حيادية فعلاً ، بل ثمة محاولة عارضة لطمس جوهر الاشكال ، اى جوهر الموضوع ، كي نضع علم اجتماع العمل ضمن حدود العلاقات السائدة وتعبيرها الامثل : العلاقات المعملية ، فلا يطمح ، تبعاً لذلك ، لخرق هذه الحدود وانما يستكين مولياً اعتماده " لدراسة " و " تفسير " هذه العلاقات ضمن منطق زيادة انتاجية العمل ، والتكيف مع شروط العمل في مواجهة قوانين سوق لا ترحم !

في هذا السياق يصبح القطع مع هكذا تصور لعلم اجتماع العمل ولوظيفته ضرورة علمية لا محيد عنها ولا يتم ذلك الا بالاجابة على الاشكالية المطروحة اعلاه : اولا تحديد موضوع علم اجتماع العمل . ثانياً تعيين الاطار النظري لمعالجة هذا الموضوع في ظرف تاريخي محدد * ، وبديهي ان الاشكال الثاني محكوم بالاول .

نشأ علم الاجتماع وتطور مع الرأسمالية ، كنظام انتاج محدد تاريخياً ، كلبية لآلية نموذجاً نفسه : من المانيفاكتورية الى نظام الانتاج المعمل الكبير والمركز ، اى بمعنى آخر من علاقة " تكاملية " بين المنتج المباشر وانتاجه الى فصل حاسم بينه وبين هذا الانتاج يحدده تقسيم اجتماعي وتكنيكي للعمل بحكم دورة الانتاج ولحظاتها .

وفي " المعمل الحديث " تنشأ حاجة الرأسمالي لرفع انتاجية العمل ، وضبط علاقاته " فالمحترف الحديث ، الذي يقوم على استعمال الآلات ، هو علاقة انتاج اجتماعية ، اى مقولة اقتصادية " (١) بالاساس . ولذلك يتعين علينا ان نكشف جوهر هذه العلاقة الاجتماعية ، التي تشكل موضوع علم اجتماع العمل المعلمي .

ترتكز هذه العلاقة على العمل المأجور محور الصراع التاريخي بين الطبقة العاملة والرأسمالية ، ومصدره يكمن في قوة العمل كبضاعة ، او بالاحرى باستعمالها كبضاعة (٢) منتجة للقيم (use value) والرأسمال عبر فائض العمل والقيمة الزائدة .

* ليس بامكاننا الشروع بمناقشة مطولة في هذه المقدمة لهذين الاشكالين . لذلك سنكتفي بتعيين المسائل الاساسية لكليهما .

MARX, Karl : Œuvres Choisies . Tome 1. Ed. Gallimard (١)
Collect. Idées . PARIS . 63 . P. 203

BALIBAR, Etienne : cinq études du matérialisme (٢)
Historique . Ed. Maspéro . PARIS 74 . p. 51

هذه المسألة الأساسية لم تنل من الاهتمام " العملي " كفايتها . ان اكثر ما هو متجاهل ، بصفة مشتركة في ابحاث علم اجتماع العمل ، هو بالتخصيص العلاقة الأساسية للعمل الحديث ، تلك التي تحدد وتظهر التمايزات الأكثر اعمية ، انه العمل المأجور " (١) .

ان التأكيد على العلاقات الانسانية ، تنظيم العلاقات الصناعية ، انتاجية العمل ، التكوين المهني ... الخ ، يخفي بالتحديد هذه العلاقة الأساسية ، غالبا ، في أدبيات سوسيولوجيا العمل وخاصة الفرع الاميركي منه .

ان هذا التصور الذي ساد فترة طويلة في هذا الميدان كان عاجز ، ولا يسززال عن الشروع باى قطع معرفي (*connaissance épistémologique*) ضروري لتحديد موضوع وميدان علم اجتماع العمل ، واكتفى بان استفاد من نظرية العناصر (*facteurs*) بحيث تم اعتبار بعض الظواهر كمعطيات مسبقة ، او كمحددات خارجية : العنصر التكنيكي ، العنصر الاقتصادي ، العنصر التربوي ... الخ (٢) ، دون اى جهد متميز لاعادة النظر فيها او تفحصها من زاوية صلتها بموضوع هذا الفرع بحيث ان العمل مثلا كمعطى " مستقل تماما " ، كان لا يدرس الا من خلال نتائجه في ميدان محدد ، هو بالمناسبة ، علم اجتماع العمل بممنزل عن فترة التهيئة المهنية ، اوقات الفراغ ، الشيخوخة ... الخ .

ان تعيين ميدان وموضوع علم اجتماع العمل ، على ضوء الملاحظات السابقة ، يكتسب كامل اهميته من زاوية اعتبار عملية العمل (*le travail*) ككل اجتالي متواصل الحلقات يشكل العمل المأجور مفتاح فهمه ، اضافة لكونه يقدم نمط تفسير للنظام الاجتماعي بمجمله ، اى للتشكيلة الاجتماعية - الاقتصادية موضوع البحث .

ينتج عن ذلك ، بالقدر الذي يشكل اجابة على الاشكال الاول ، امكانية ضمنية لتعيين الاطار النظرى لهذا البحث ، فمن الزاوية المنهجية ، يتوجب تحديد هذا الاطار لكل محاولة وصفية او تحليلية - تفسيرية في علم اجتماع العمل بحيث يتم توضيح الاتجاه التاريخي ، في مرحلة محددة ، للعلاقة المتكونة بين الرأسطال والعمل المأجور انطلاقا من المقاييس التالية :

١ - مرجع المذكور - ROLLE, Pierre: Introduction - ص ٤

٢ - نفس المرجع ص - ٣ .

- ١ - نسبة ونوعية الاتجاه المعمم نحو العمل المأجور (travel Salaried).
- ٢ - ارتفاع العدد المطلق والمركز للطبقة العاملة.
- ٣ - ارتفاع انتاجية العمل.
- ٤ - تحديد نوعية قوة العمل المعروضة في سوق العمل.
- ٥ - تحديد العلاقة بين ذلك كله والحركة النقابية لتجسيد درجة ما من الوعي العمالي من خلال :

- آ (الثبات في العمل والتمركز .
- ب (نوعية اعادة انتاج قوة العمل وقوانينها .
- ج (علاقات العمل السائدة او ما يسمى بالعلاقات المهنية .
- د (نتائج اشكال الاستغلال المكثفة الناتجة عن التوجه المتماغم للتمركز .
- هـ (التجديد السريع ، المستمر او المؤقت ، لقوة العمل كوسيلة لاضفاف واريات الحركة النقابية .

هذه المقاييس سيحكمها ، في سياق البحث ، مفهومين محددين :

الاول : التمرکز والترکز في حركة الرأس مال والعمل المأجور باطار استكمال شكل الوساطة للسوق الرأسمالية العالمية ، ونتائج ذلك على تركيب الطبقة العاملة تاريخيا وعلاقات العمل .

الثاني : اعادة انتاج قوة العمل ، من خلال عبء تاريخية (عند historians ضللت p) ، متكاملة ومتناقضة تتحكم فيها ، اضافة لحركة الرأسمال ، طبيعة التشكيلة الاجتماعية - الاقتصادية اللبنانية .

من هنا سوف يستوى البحث على صعيدين :

الاول : سوسيوجرافي ، يتناول ، بالوصف والتتبع التاريخي ، تطور تركيب : الصناعة اللبنانية ، عمال الصناعة ، الحركة النقابية . يهدف لتفسير ذلك على ضوء المقاييس والمفاهيم المذكورة اعلاه .

وهذا ما يتصدى لانجازه هذا الجزء من البحث الراعي .

الثاني : سوسيولوجي يهدف لتفسير ذلك على ضوء المقاييس والمفاهيم التي عيناها اعلاه ، وهذا ما نأمل ان يكون موضوع جزء ثان من هذا البحث ، نرجو ان يتم في اطار مركز الابحاث في معهد العلوم الاجتماعية .

القسم الثاني : تطور تركيب الصناعة اللبنانية في السنوات العشر المنصرمة اعتباراً

من سنة ١٩٦٤ (١٠) *

الفصل الأول : موقع الصناعة من الاقتصاد الوطني :

في سوق تابعة ، تحديدًا ، للسوق الرأسمالية العالمية ، متميزة بغلبة مهيمنة لقطاع الخدمات ، أي للمدركات التداول والتوزيع بانقطاع عن قاعدة إنتاجها المادية إلى حد كبير ، تحتل الصناعة موقعًا متواضعًا لا ينتج فقط عن مقدار مساهمتها الضئيل في الناتج الوطني وإنما عن تبعيةها للرأسمال المالي واسطة هيمنة السوق الرأسمالية العالمية في الداخل وأداة تحكمها فيه .

في وضع كهذا يصبح التحول أو التغير في موقع ووظيفة قطاع ما عملية خاضعة لاحتياجات الرأسمال الأجنبي المهيمن ويتوجب ، بالتالي ، على الباحث أن يرصد ذلك ، إذا حصل ، على ضوء هذه الحاجة كقياس أساسي لا بد منه للتمكن من الحكم على مسار التطور ونتائجه . ولكن ، ينبغي ، بدءًا رسم صورة الوضع الراهن ومميزاته * .

(١٠) سوف نعتمد بشكل أساسي في هذا القسم على المصادر التالية ، عدا الحالات التي نشير فيها إلى عكس ذلك :

- التعداد الصناعي في لبنان لعام ١٩٦٤ - مديرية الإحصاء المركزي في وزارة التصميم العام ، لبنان .
- Recensement de Statistiques Libanaises - Direction Centrale de Statistique .
- بطرس لبكي : القطاع الصناعي ، وضعه ، آفاق تطوره ، سياسة الدولة تجاهه : وزارة التصميم العام ، أيلول ١٩٧٠ - كانون الثاني ١٩٧١ .
- البحث بالعينة عند القوى العاملة في لبنان - الجزء الثاني - مديرية الإحصاء المركزي ، وزارة التصميم العام - ١٩٧٢ .
- S et M. NASR : Les travailleurs de la grande industrie dans la banlieue . est de Beyrouth . Septembre 74
- التغيرات الجديدة في الصناعة اللبنانية وأثرها في بنية الطبقة العاملة اللبنانية - من ص ٣١ إلى ص ٤٦ ، مجلة " الطريق " ، العدد ٥ و ٦ أيار - حزيران ١٩٧٥ - بيروت .
- (*) نقتصر بحثنا الراهن على الصناعة التحويلية : لأنها ميدان الإنتاج الوحيد تقريبًا في بلدنا ، وذلك طبقًا للمواصفات المحددة في : التصنيف الدولي للنشاطات الاقتصادية في لبنان .

تكون لنا جملة المعطيات والاحصائيات المتعلقة بالاقتصاد الوطني ، للفترة الممتدة بين ١٩٦٤ وبداية السبعينات ، صورة محددة لتطور موقع الصناعة وميزاتها بالارتباط مع المؤشرات التالية :

١ - حصة الصناعة من الناتج المحلي القائم .

تطورت حصة الصناعة اعتبارا من العام ١٩٦٤ من الناتج المحلي القائم بثبات تقريبي من حيث نسبتها لاجمالي هذا الناتج ، وقد تراوحت هذه الحصة بحوالي ١٣ % منه حتى العام ١٩٧٠ ، وبتدريج من العام ١٩٧١ أصبحت النسبة ١٤ % تقريبا وما فوق خاصة من العام ١٩٧٣ ومن ثم وصلت في العام ١٩٧٤ لنحو ١٦.٧ % (١) .

اما من حيث الارقام المطلقة فقد تضاعفت حصة الصناعة فيه عامي ١٩٧٤ و ١٩٧٢ اذا ارتفعت من ٤٠٧ مليون ليرة الى ٨١٣ مليون ليرة وسجل العام ١٩٧٣ نسبة زيادة مقدارها ٩٦.٨ % عن العام الذي سبقه وتؤكد المعطيات المتوفرة بالنسبة للعام ١٩٧٤ على استمرار وتيرة التسارع في نمو هذه الحصة بالارقام المطلقة والنسبية من الناتج الوطني القائم خاصة وان مقدار نمو الصناعة اعتارا من العام ١٩٦٨ يتجاوز ، بصفة عامة ، مقدار نمو الناتج المحلي القائم بحيث " اذا استمر وتأكّد هذا الاتجاه ، فان نصيب الصناعة سوف يتسارع تدريجيا حتى يصل لنسبة ٢٠ % من الناتج المحلي القائم عام ١٩٨٠ " (٢) .

وضع الصناعة هذا ، ويترافق مع مراجع في حصة الزراعة يصل الى نسبة ٨ % فقط من الناتج الوطني الصافي وفي الوقت نفسه يتميز وضع قطاع الخدمات بثبات نسبي بحيث تبقى حصته تراوح حوالي ٧٠ % من الناتج المحلي القائم .
اذا قطاع صناعي يتقدم بثبات لكن ببطء ، بينما تتميز خدمة قطاع الخدمات بوجه قطاع زراعي يتدهور بشكل مستمر .

٢ - تطور حجم الاستثمارات الصناعية .

تضاعفت الاستثمارات الصناعية في الفترة ما بين ١٩٦٠ و ١٩٧٠ اذا انتقلت من ٥٧٨ مليون ليرة الى ١١٧٥ مليون ليرة . فيران هذه الملاحظة لا تحكي الناحية الحركية لعملية الاستثمارات هذه ، خاصة بالمقارنة مع الفترة ما بعد نهاية الستينات .

فتميز توجه التثمينات لقطاع الصناعة بحدوث انطلاقة جديدة اعتبارا من اواسط الستينات في وجه ازمة انترا وتمبيراتها عن بداية تشييع نسبي في قطاع الخدمات ، واغلاق قناة السويس غداة حرب ١٩٦٧ ، وتفجّر الازمة النقدية الرأسمالية عام ١٩٦٨ التي نتج عنها

(١) مجلة الطريق ، مرجع مذكور ، ص ٣٣ .

(٢) S et M. N. A. S. R : les travailleurs de la grande industrie

مرجع مذكور ، ص ٢

نزيف حاد في الودائع المصرفية المحلية في اتجاه اسواق الدول الرأسمالية بسبب ارتفاع معدلات الفائدة فيها .

وقد زادت هذه التثمينات بقيمة ٣٠٥ مليون ليرة ما بين ١٩٦٥ و ١٩٧٠ ، غير انها ضمن هذه الحدود لم تكن لتمني تحولا ما لولم تتأكد هذه الظاهرة اعتبارا من بداية السبعينات .

ففي ظرف الفترة الفاصلة ما بين ١٩٧٠ و ١٩٧٢ قفزت التثمينات الصناعية بمقدار ادنى من الضعف بتقليل فائض حجمها الاجمالي من ١١٧٥ مليون ليرة الى حوالي ٢٠٠٠ مليون ليرة ، وقد اكاد حجم الرخص الصناعية المصطاة في الفترة اللاحقة لعام ١٩٧٢ استثمارية هذه الوتيرة بنمو التثمينات الصناعية بمقابل سوق خارجية متقبلة .

٣ - تطور الصادرات الصناعية .

يسبر هذا المؤشراً كثر المؤشرات تأكيداً على نمو القطاع الصناعي (وان بتفاوت في فروعها المختلفة) حيث اهتمت نسبة مساهمة الصادرات الصناعية من اجمالي الصادرات منذ العام ١٩٦٥ الى العام ١٩٧٢ من حوالي ٢٣ % الى حوالي الثلث ، ومن ناحية اخرى ، ولكي ترسم بوضوح صورة هذا التطور ، يكفي ان نذكر ان وتيرة النمو السنوية لقيمة هذه الصادرات بعد العام ١٩٦٧ تراوحت بين ٢٥ % و ٣٠ % ، ومن المؤكد ان هذه النسب قد تم تجاوزها بعد ذلك اذ ان الاشهر السبعة الاولى من العام ١٩٧٤ قد شهدت زيادة ١٢٠ % عن نفس الفترة من العام ١٩٧٣ في حجم الصادرات الصناعية .

ولمففة الارقام فقد انتقلت قيمة الصادرات الصناعية من حوالي ٦٠ مليون ليرة عام ١٩٦٥ الى ٤٤٦ مليون عام ١٩٧٣ مسجلة قفزتها الكبرى بعد العام ١٩٦٧ كما وضحنا اعلاه . وتمثل الصادرات هذه ، حالياً ، من مجمل الانتاج الصناعي الوطني حوالي الربع بينما كانت تمثل ٦ % فقط عام ١٩٦٧ .

الفصل الثاني : التثمينات الجديدة في الصناعة :

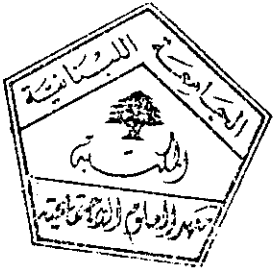
اولاً : في تطور عدد المؤسسات وحجمها :

في ظرف عقد من الزمن تضاعف تقريبا عدد المؤسسات الصناعية . فقد انتقل اجمالي هذا العدد من حوالي عشرة آلاف مؤسسة عام ١٩٦٤ الى ثمانية عشرة ألف مؤسسة عام ١٩٧٣ .

ويبدو ، من خلال معطيات مديرية الاحصاء بوزارة التصميم ، ان ثمة قفزة قد حققت في ارتفاع هذا العدد ، ابتداءً من العام ١٩٧١ حيث كان مجموع المؤسسات اكرتقليلا من اربعة عشرالف وخمسمائة مؤسسة ، ومن ثم يتوضح ان مقدار الزيادة خلال ثلاث سنوات فقط كانت حوالي ثلاثة آلاف وخمسمائة مؤسسة صناعية جديدة ، وثمة ما يشير الى ان وراء ذلك تكمن نفس الاسباب التي كانت باساس ما يسمى حاليا " الانطلاقة الصناعية " اعتبارا من اواخر الستينات ، وتلك مسألة سنتوقف عندها في الجزء الثاني من هذا البحث .

اذا دققنا في نوعية هذا التطور الكمي في حجم المؤسسات ، نلمح تغييرا ما ضمن حدود التوازن السائد تقليديا ، داخل القطاع الصناعي ، لصالح المؤسسة الحرفية والصغيرة :

أنظر الجدول رقم (١)



جدول رقم ١
تطور توزيع الممتلكات حسب حجم
تشييد البنية التحتية بين ١٩٦٤ - ١٩٧١

البنية الحجم للملكية	١٩٦٤	١٩٧١
٠ - -	٧٥٠٠	١١٩٥٥
٥٠ - ٠	٥٠٤٣	٢٣٨٨
٥٠ - - ٥٠	٢٠٠	١٥٠
١٠٠ - ٥٠	١٥٨	٧٥
١٠٠ - ٥٠		٩٤
المجموع	٩٩٠١	١٤٦٣٥

المصدر: مديرية التخطيط المركزي - وزارة التخطيط العام

يظهر هذا الجدول استمرارية سيادة المؤسسات الحرفية والصغيرة (اى اقل من

٢٥ عامل) من حيث العدد الكلي ونسبته لمجموع مؤسسات هذا القطاع .

من ناحية ثانية ، نلاحظ تدهورا في حصة المؤسسات من الفئة (٣) اى تلك التي تشغل ما بين ٢٥ الى ٥٠ عاملا ، بحيث تراجعت نسبتها ، وكذلك عددها المطلق الذى اصبح ١٥٠ مؤسسة عام ١٩٧١ بعد ان كان ٢٠٠ عام ١٩٦٤ . اما المؤسسات المتوسطة والكبيرة فقد اتسعت حصتها بمقدار ١١ مؤسسة موزعة على الفئتين معا .

هذه الملاحظات لا تعكس نوعية هذا التطور وانما تثقف عند حدود المؤشرات الخاصة بالحجم ليس الا ، باعتبار تحليل آلية هذا التطور ومضمونه سوف تأتي عليها لاحقا .

على صعيد الملكية القانونية لهذه المؤسسات ، تدلنا الاحصاءات المتوفرة حتى العام ١٩٦٤ على انشطة تطورا ، ولو محدودة وبطيئا ، في شكل الملكية المساهمة وتراجعا في شكل الملكية الخاصة ، ويؤكد اتساع عدد المؤسسات الكبيرة . ان الاتجاه نحو الملكية المساهمة يتميز ، ليس فقط من حيث نسبة هذا الشكل لاشكال الملكية الحقوقية الاخرى فقط ، بل من حيث كونه الشكل السائد في المؤسسة الكبيرة . وقد تأكد هذا الاتجاه ، في السنوات اللاحقة كما يبين ذلك الجدول رقم ٢ المائد للعام ١٩٧١ .

جدول رقم ٢
توزيع الممتلكات العامة طبقاً لـ
الملكية القانوئية

رقم الحساب	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد	مورد
10507	1	15	1	7	7	30	7	28	14	30.75	13.73	0 - -	
11116	1	3	3	0	3	10	1	13	15	31.75	1.90	0 - 4	
709	1	7	0	1	7	27	0	27	7	32.5	3.75	0 - 1.35	
159	0	1	0	0	1	28	0	9	3	77	3.7	0 - 0.53	
170	0	3	0	0	0	26	1	1	3	31	1.1	0 - 0.15	
11111	3	17	0	7	13	187	0	26	13	33.31	13.61	المجموع	

المصدر: الإحصاء السنوي، آيا - ١٩٧١، مديرية الإحصاء
المرکزي، وزارة التقييم العام.

ثانيا : في توزيع المؤسسات الصناعية جغرافيا :

تظهر مخططات مديرية الاحصاء ، في وزارة التصميم العام ، توزيعا غير متجانس للمؤسسات الصناعية ، من مختلف الاحجام ، على المحافظات الخمس .

وفي الترتيب العام ، تحتل المحافظات واكثرها كالتالي حسب نصيبها من هذه المؤسسات : الجبل ، بيروت ، الشمال ، الجنوب والبقاع . وفي تدقيق متأن لهذه المخططات نستنتج ان اكثر من نصف المؤسسات ذات حجم التشغيل دون ٥ عامل شو من نصيب بيروت والجبل ، ويرتفع نصيبهما الى اكثر من ثلاثة ارباع المؤسسات التي تشغل ما بين ٥ - ٩ عامل ، اما حصتهما من تلك التي يعمل فيها ١٠ - ٢٤ عامل فهي حوالي ٨٠ % . في حين ان اكثر من ٩٠ % من المؤسسات المتوسطة (٢٥ - ٤٩ عامل) تنوزع على هاتين المحافظتين . ولا تشذ عن هذه القاعدة العامة ، المؤسسات الكبيرة ، اذ تنحصر نسبة ٧٥ % منها في بيروت والجبل .

وحتى في ثنائية التوزيع هذه على المحافظتين ، يحتل الجبل (خاصة ضواحي بيروت والشريط الساحلي الممتد من نهر اللب حتى حدود البترون) مركزا متفوقا على بيروت في اجتذابه لمختلف فئات المؤسسات .

يبقى ان هذه اللوحة لا تحجب تسارع عملية التركز في الشمال ، وتحديد ا في طرابلس وضواحيها حتى شكلا جنوبا ، في السنوات المنصرمة .

راجع جدول رقم (٣)

- ١٥ -
جدول رقم ٣

التوزيع الجغرافي للمؤسسات الصناعية

المحافظة / بج الموضع	بيروت	جبل لبنان	لبنان الشمالي	لبنان الجنوبي	القطاع	مجموع لبنان
٠-٠	٣٨٦٦	١٠٠٧	٣٦٢٩	١٤٦١	١٤٢٤	١٥٢٥٦
٠-٩	١٥٥	١٧٥	٤٧٦	١٥	٩	١١٨٩
١-٣٤	٢٤١	٣٣٧	٣٩	١٣	٢٢	٦٥٩
٥٢-٤٣	٤٦	٩٣	٦	٩	١	١٤٩
٥٠-٥١	٣٣	٢٦	١٣	١	٢١	١٧٠
المجموع	١٥٧٣	٢٤٧٨	٣٩٦٢	١٥٦٣	١٣٦٨	١١١١١

المصدر: مديرية الإحصاء المركزي - وزارة الاقتصاد

الفصل الثالث : التحولات في تركيب الصناعة :

في العقد المنصرم برز الاتجاه نحو التركيز والتمركز في الصناعة ، تحديداً ، كعامل محدد لأهم التحولات في هذا القطاع وفروعه المختلفة ومن هذه الزاوية يصح اعتباره كمقياس عام لنوعية تطور هذا القطاع وللنتائج المترتبة على ذلك .

سوف نعتمد في تعييننا لموقع هذا العامل ودوره ، مؤشرين اثنين : الأول يتعلق بتطور حجم المؤسسات الكبرى وسعة تشغيلها والثاني يتعلق بحجم استثماراتها ونتاجها قياساً لنصيب ومساهمة الصناعة الاجمالية في ذلك .

المؤشر الأول : انتقل عدد المؤسسات ذات سعة التشغيل لخمسين عاملاً وما فوق من ١٥٨ عام ١٩٦٤ الى ١٦٩ عام ١٩٧١ ، ومع هذا التطور في عددها كان متوسط عدد عمالها يرتفع بدوره من ١٣٥ عام ١٩٦٤ الى ١٨٧ عام ١٩٧١ وفي المؤسسات ذات سعة التشغيل لمائة عامل وما فوق بلغ متوسط عمالها في العام ١٩٧٢ حوالي ٢٨٠ عاملاً .

وفيما يخص نسبة عمال هذه المؤسسات لاجمالي عمال الصناعة فقد كانت اعلى من الثلث في العام ١٩٦٤ أما في العام ١٩٧١ فقد ارتفعت الى ٤٤ % وطبقاً لمؤشرات تطور الصناعة ، وخاصة مؤسساتها الكبيرة ، في السنوات اللاحقة للعام ١٩٧١ يمكن التأكيد على ان هذه النسبة قد تميزت ولن يمضي وقت طويل حتى تصل الى ٥٠ % من مجموع عمال الصناعة .

على الصعيد القطاعي يبرز الجدول رقم (٤) أهم التطورات التي مست ميادين الصناعة المختلفة من زاوية عملية التمرکز بين عامي ١٩٦٤ - ١٩٧١ .

ملاحظة اساسية تفرض نفسها من خلال هذا الجدول : ظاهرة التمرکز لم تتأكد فقط بنتيجة ازدياد عدد المؤسسات ذات طاقة التشغيل المرتفعة نسبياً ، بل وايضاً بنتيجة تراجع في عددها في بعض القطاعات (صناعة الخشب ومنتجاتها وصناعة المواد المعدنية) وثبات في بعضها الآخر (صناعة المنتجات المعدنية) بمقابل ارتفاع مؤكّد في متوسط تشغيل الصناعات الكبرى في هذه القطاعات وتميز نسبتها من اجمالي عمال القطاع ، اذ ارتفع المتوسط العام لحجم استخدامهما من حوالي ٣٧ % (كافة فروع الصناعة عدا صناعة الحديد والحديد الاساسية) عام ١٩٦٤ الى حوالي ٤٧ % عام ١٩٧١ (كذلك دون صناعة الحديد الاساسية) .

جدول رقم ٤

تصور عملية التركز في مختلف فروع الصناعة
منه خلال مؤشر استخدام بين ١٩٦٤-١٩٧١

القطاع الصناعي	١٩٦٤ عدد المصانع	١٩٧١ عدد المصانع	١٩٦٤ نسبة عمال القطاع إلى إجمالي العمالة	١٩٧١ نسبة عمال القطاع إلى إجمالي العمالة	١٩٦٤ نسبة عمال القطاع إلى إجمالي العمالة	١٩٧١ نسبة عمال القطاع إلى إجمالي العمالة
صناعة مواد البناء	٢٦	٢١	٢٠٠	٢٨٠	١٣١	١٠١
صناعة النسيج والملابس	٣٣	٥٣	١٥٥	١٧٣	٣٠	٤٦
صناعة الخشب ومنتجاته	١٩	١٨	١٢٧	١٥٥	٢٦	٣٧
صناعة الورق والكرتون والبطانة	١٢	٢٢	٨٠	١٠٢	٢٧,٢	٤١
الصناعات الكيماوية ومنتجاتها والبلاستيك	١٠	١٦	-	-	٥٣	٥٨
صناعة المواد المعدنية	١٧	١٢	١٥٦	٢٤٠	٤١,٥	٥٢
صناعة الوقود (الكهرباء)	٣	٤		صناعة الكهرباء والغاز		
صناعة المنسوجات المعدنية	١٥	١٥	١٤٠	١٨٠	٣٥	٤٠

المؤشر الثاني : في العام ١٩٦٤ ، استحوذت مائة واحد واربعمون مؤسسة ، تشغل اكثر من ٥٠ عاملاً ، اي ٦٤ ٪ من مجموع المؤسسات الصناعية فقط ، على ٧٣ ٪ من مجموع الاستثمارات في القطاع ، وبالمقابل فقد انتجت وحدها ٦٤ ٪ من القيمة المضافة من الصناعة .

في العام ١٩٧٣ اسهمت عشرون مؤسسة صناعية ضخمة فقط ، ذات طاقة تشغيل تتعدى المائة عامل ، بنصف الانتاج الصناعي الاجمالي تقريبا البالغ آنشد ٢٠٨١ مليون ليرة لبنانية ، اضافة لذلك فالمؤسسات الكبيرة هي التي تقتطع الجزء الاكبر من الاستثمارات الصناعية البالغة ملياري ليرة في العام ١٩٧٢ .

مقارنة هذه المصطيات على قلتها تفسح مجالا معيناً للاستنتاج بان المؤسسات الضخمة والكبيرة في الصناعة سجلت مزيداً من التركيز في رأس المال في العقد المنصرم خاصة في مجالي الاستثمار والتراكم ، بحيث يتأكد ، بصورة مستمرة ، الاساس المادي لبلوغها مرحلة الاحتكارات .

الفصل الرابع : انتاجية العمل واستثمار اليد العاملة المأجورة في الصناعة :

اولا : في انتاجية العمل في الصناعة

على مدى اربعة عشر عاماً (١٩٥٢ - ١٩٧٠) تضاهت انتاجية العمل في الصناعة اللبنانية مرة واحدة ، اذ انتقلت من ٣٥٠٠ ل . ل . الى ٦٩١٩ ل . ل . ورغم ذلك فقد تدنت نسبتها عن المتوسط العام لانتاجية العمل في مختلف القطاعات بعد ان كانت متفوقة عليه ولو قليلاً ، ونتج عن ذلك ، بشكل عام ، تناقص الفجوة بين الصناعة والقطاعات الاخرى التي كانت في وضع مترد عنها ، من زاوية انتاجية العمل ، وثبات في نسبتها لمتوسط القطاعات المتقدمة عليها اصلاً كالتيجارة .

هذه الصورة العامة لا تتسم بالدقة ولا ترسم الا اتجاهاً سلبياً يحتم على مختلف فئات وفروع الصناعة . وهنا مكن الخطأ

صحيح ان تدني التأهيل المهني صفة عامة تطبع غالبية اليد العاملة المأجورة وان الغالبية الساحقة للمؤسسات الصناعية لم تتعرف بعد على طريق التطوير الآلي والتقسيم التقني للعمل . الا ان المسألة لا تطرح من هذه الزاوية فقط ، وبالاساس .

اذ ثمة نوعين من الانتاجية ، على الاقل ، في الصناعة : انتاجية العمل في مؤسسات كبيرة وضخمة يطمسها ، نتائجها وتطوراً وحتى نواقصاً خاصة ، بتعميم ، كهذا ، في حين انها ،

كمؤسسات تمتحوز على اكثر من ٧٥ ٪ من الاستثمارات الصناعية • وتقدم ثلثي حجم الانتاج الصناعي مستندة على استعمال مكثف اكثر فاكثرا دون ان يكون بالضرورة منتجا بصورة دائمة ، للآلات ولتقسيم العمل تكتيكيا واحتكار كلي ، تقريبا ، لليد العاملة الماهرة والمكونة مهنييا والمتوفرة في السوق •

بالمقابل ، ثمة انتاجية عمل متدنية تنطبق عليها كافة السلبيات التقنية • وهي السائدة في الغالبية الساحقة من المؤسسات في القطاع الصناعي يعبر عنها ، وان بتمايز نسبي ، الواقع التالي : ان عشرة آلاف مؤسسة صغيرة وحرفية لا تؤمن سوى ثلث الانتاج الصناعي !
بين هذين النوعين من الانتاجية يصبح التدقيق ضرورة علمية ، تبين مقدار التخلف الفعلي في هذا المجال واسبابه ، ونحن ، في غياب المعطيات الضرورية ، لا نملك سوى الاشارة والتبسيه !

ثانيا : في مجال استثمار اليد العاملة المأجورة في الصناعة ، تشير دراسة مجلة "الطريق" المنوه عنها في بداية هذا القسم الارتفاع في معدل التركيب العضوي لرأس المال من ٤٠٨ الى ٦٠٤ يقابله انخفاض طفيف في معدل الربح الذي يتراجع من ٢٨ ٪ ٦ عام ١٩٦٤ الى ٢٧ ٪ ٢ عام ١٩٧١ وتعزو الدراسة تضائل نسبة الانخفاض هذه بمواجهة تنامي التركيب العضوي للرأسمال ، اساسا ، الى اشتداد استثمار الطبقة العاملة الذي حد من هبوط معدل الربح بنسبة اكبر لما هو مفترض ضمن آلية قانون الاتجاه الانخفاضي للربح)
(• فقد ارتفعت نسبة استثمار اليد العاملة من ١٧١ ٪ عام ١٩٦٤ الى ٢٠٤ ٪ في عام ١٩٧١ اي بمعنى آخر فان العامل الصناعي ، بصفة متوسطة ، لا يحصل اجرا الا عن ثلث ساعات عمله اليومي فقط •

القسم الثالث : السمات الرئيسية لتطور تركيب عمال الصناعة اعتباراً من ١٩٦٤ .

في ظرف عقد من الزمن ، لم تصمد اليد العاملة الصناعية ، ضمن " تقاليد " سوق العمل اللبنانية ، أمام التغيرات التي طرأت على حركة رأس المال في اقسامه المختلفة ، وإنما شهدت ، هي ايضاً ، تطوراً في نمط تركيبها العام ، خاصة بعد العام ١٩٦٩ . نحاول فيما يلي تعيين اهم سماته (١) .

الفصل الاول : التغيرات العامة في تركيب الاستخدام (Employment) الصناعي .

في مدى السنوات المنصرمة ، جرت التغيرات على اكر من صعيد ، في مجال الاستخدام الصناعي : بدءاً من الاتساع العام في حجم التشغيل في هذا القطاع وصولاً الى نمط توزيعه الجغرافي ، مروراً بحصة الفروع المختلفة منه ونمط استيعابه في المؤسسات .

١ - في الاتساع العام في حجم التشغيل الصناعي نسبة للحجم الاجمالي للقوى العاملة : في اوائل الستينات ، قدرت بمئة ايرفد (I.R.F.E.D) الحجم الاجمالي للقوى العاملة (في لبنان بـ ٤٦٠ ألف يد عاملة لم تحتل منه الصناعة سوى نسبة محدودة تمثلت بمقدار ١٣,٦٣ % لاجمالي الما ملين في هذا القطاع ، بما في ذلك العمل المأجور الذي مثل نسبة ٨٠ % فيه اي بـ ٤٦٠ ألف عامل صناعي

(١) - نمتد في هذا القسم ، اساساً ، على المصادر التالية :

- التعداد الصناعي لعام ١٩٦٤ . مديرية الاحصاء المركزي - وزارة التصميم العام ، لبنان .
- التحقيق بالمينة عن القوى العاملة في لبنان . مديرية الاحصاء المركزي .
- وزارة التصميم العام . الجزء الاول . والجزء الثاني . لبنان .
- I.R.F.E.D.
- S et M . N.A.S.R : des travailleurs de la grande industrie dans le boudier - est de Beyrouth .
- مجلة " الطريق " : التغيرات الجديدة في الصناعة اللبنانية واثرها في بنية الطبقة العاملة اللبنانية ، من ص ٣١ الى ص ٤٦ - الممدد ٥ و ٦ (آيار - حزيران ١٩٧٥) - بيروت .

تقريبا (بما في ذلك عمال المؤسسات الحرفية والصغيرة) * . في مقابل ٤١ % في الخدمات ونسبة محدودة جدا في الزراعة لا نملك المعطيات الكافية لتحديد هذا . وتؤكد المعطيات اللاحقة ان نسبة العمل المأجور (في هذا القطاع كانت في اثنى مضطرب ، وان بتفاوت من سنة لاخرى ، طيلة الفترة موضوع البحث .

وحسب هذه المعطيات ، فقد ارتفع حجم عمال الصناعة في نهاية الستينات لفاية ٧٣ الف اي نسبة ٧٧ % من اجمالي القوى العاملة في هذا القطاع ، طبقا لمعطيات وزارة التصميم حول القوى العاملة للعام ١٩٧٠ .

وتأتي بداية السبعينات ، بالترافق مع التوسع الصناعي ، لتخرق وتيرة النمو المعتادة في حجم العمال الصناعيين ولتدفع بالاف العمال الجدد ، الشباب خاصة ، الى سوق العمل الصناعي .

وبكذا فقد انتقل العدد من ٧٣ الف في اواخر الستينات الى ١١٣ الف عام ١٩٧٣ . وتؤكد مؤشرات التطور العام في الصناعة للعام ١٩٧٤ ان هذا الاتجاه يتميزز باضطراب ، ولا يدرك عمق هذا التطور نشير الى ان النسبة العامة لتطور حجم عمال الصناعة في فترة الستينات بكاملها (٦١ - ٧٠) كانت حوالي ٤٠ % .

بينما بلغت هذه النسبة في مدى اعوام ثلاثة فقط (٧٠ - ٧٣) ٥٤ % في حين ان العمل المأجور في الزراعة والخدمات لم يشهد ، نسبيا ، نفس الوتيرة بتطوره . اذا ، ثمة ظاهرة تتأكد باستمرار : توسع في الحجم الكلي لعمال الصناعة في الفترة المنصرمة وخاصة في اواخر الستينات يعزز نسبتها لاجمالي العاملين في القطاع ولجمال العمل المأجور في الزراعة والخدمات .

٢ - في التوزع الجغرافي للاستخدام الصناعي :

رسم تواجد المؤسسات الصناعية في مختلف المناطق ، وتحديد اتركزها في بيوت وضواحيها ، اضافة للجبل والشمال ، خريطة توزع عمال الصناعة جغرافيا . وفي الواقع فان الوضع ليس بجديد ، بل يمكن التأكيد انه تعزز خلال العقد المنصرم كما تبين المعطيات المتوفرة

نفي العام ١٩٦٤ ، حسب الاحصاء الصناعي ، توزعت غالبية اليد العاملة المأجورة (٦٨ % تقريبا) على بيروت وضواحيها طبقا لحركة المؤسسات نفسها (اكثر من ٥ عمال) في حين لم تستوعب محافظة الجنوب سوى ٢٥٥ % تقريبا من هذه اليد العاملة ، اما حصة البتاع فقد كانت ارفع قليلا حيث بلغت حوالي ٤ % وتوزعت النسب المتبقية على الجبل (حوالي

* هذا الرقم المستقى من احصاءات وزارة الاقتصاد لا يتسم بالدقة الكافية اذا ما اعتمدنا

احصاءات وزارة التصميم للعام ٦٤ ، والتي سنأتي على تفصيلها لاحقا . انما نعتمده لصحة التقريبية وعدم توفر غيره من المعطيات الضرورية في هذا المجال .

١٦ %) والشمال (حوالي ١٤ %) .

((راجع جدول رقم (٥))) .

الإحصاءات المائدة لاوائل السبعينات تشير لتعديلات في نمط التوزيع الجغرافي لعمال الصناعة لصالح المناطق اجمالا (ما عدا الشمال) وكذلك بيروت على حساب الضواحي خاصة * .

الا ان ذلك لم ينل ، بصفة عامة ، من التركز المالي في المنطقة الاساسية ، اي بيروت والضواحي ، اذ بقي حوالي ثلثي اليد العاملة موزعة عليها طبقتا لحركة توزع المؤسسات جغرافيا .

(راجع جدول رقم ٣)

٩

* هذه المعطيات مستقاة من " التحقيق بالمينة عن القسوى العاملة " .

جدول رقم ٥

توزيع مختلف الحمامات حسب جنسها عام ١٩٦٩
(٥٥٥ حمام ومافوق)

المؤسسة	بيروت		ضواحي بيروت		جبل لبنان		لبنان الشمالي		لبنان الجنوبي		البقاع		مجموع	
	نقطة	عدد	نقطة	عدد	نقطة	عدد	نقطة	عدد	نقطة	عدد	نقطة	عدد	نقطة	عدد
٥-٩	٢٧٠	١٠١٣	١٣٠	٢٧٨	٣١١	١١٤	٥٧	١٢٢	٨	١٦٩	٢٣	١٦٥٠	١٧٨	١٧٨
١-٣	٣٥٦	٢٨٦	٣٨٣	٢٧٢	٤٣٦	٢٧	١٨٨	٣٦	١٧٥	١٢	٢٧	١٨٥٧	٦٩٣	٦٩٣
٤-٦	٥١٢	١٧١	٣١١	١٠٥	١٦٦	٣	١١٣	١٣	١٢	٣	١٠١	١٨١٦	١٨٧	١٨٧
٢٠	٢٧٨	٢٣	١٧٦	٣٥	١١٢	٥٢	١٧٦	١٣	١٧٥	٣	٢٧	١٦٠١	١٦١	١٦١
المجموع	٣٨٢٣	١٢٥٨٩	٣٠٦	١٥٦٨	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩	١٢٥٨٩

المصدر : الأمانة العامة، بيروت ١٩٦٩

٣ — في توزع العمال على مختلف فروع الصناعة والمؤسسات :

إضافة لتسارع وتيرة التوزيع المركز لعمال الصناعة على مختلف الفروع (راجع جدول رقم ٤) ، بحيث لاحظنا نوعية التطور الحاصل في تركيب عمال الصناعة بوجهته العامة ، شهد توزيع العمال ، حسب النشاطات المختلفة للصناعة ، تغييرات هامة ، من وجهة النظر الكمية أولا ، وكموشر على حركة تطور الفروع المختلفة من وجهة نظر الاستخدام .

لقد ارتفع عدد عمال كافة فروع الصناعة بصفة عامة ، إلا أن بعضها تضاعف استخدام من اليد العاملة المأجورة (نرى صناعة النسيج والملبوسات وصناعة الأخشاب والفروشات مثلا) ، في حين أن الفروع الأخرى سجلت تقدما متفاوت الأهمية من هذه الزاوية . (راجع الجدولين رقم ٦ و ٧) .

وبشكل عام ، يتطابق هذا التطور مع نمو مركز اليد العاملة المأجورة في المؤسسات الكبيرة في الصناعة ككل رغم تفاوت توزيعه على مختلف أحجام المؤسسات المتوسطة وما دون ، طبعا لوتيرة نمو كل فرع على حدة .

ففيما يخص المؤسسات ذات طاقة التشغيل من خمسة عمال وما دون بلغت نسبة الزيادة ، بين عامي ١٩٦٤ و ١٩٧١ حوالي ٦٢٪ ويعتبر ذلك مؤشرا على نمو الاستخدام وأن بتفاوت ، في الانتاج الحرفي اجمالا .

بينما لم يرتفع معدل الزيادة في تشغيل اليد العاملة المأجورة في الفترة نفسها ، فيما يخص المؤسسات الانتاج الصغيرة (٥ ... ٢٥) إلا بحوالي ٣٠٪ علما بأن حصة هذا النوع من المؤسسات من العمال كانت اكبر من تلك العائدة للمؤسسات الحرفية في العام ١٩٦٤ . أما المؤسسات المتوسطة (٢٥ - ٥٠) فقد تراجع معدل استخدامها عام ١٩٧١ بحوالي الخمس عما كان عليه في العام ١٩٦٤ ، ويعتبر ذلك مؤشرا هاما على تدهور جزئي في اوضاع هذا النمط من المؤسسات من ناحية ، إلا أنه ، في الغالب ، مؤشر على انتقال قسم هام منها الى مصاف المؤسسات الكبيرة طيلة الفترة موضوع البحث ، مما يؤكد الاتجاه العام نحو مركز المؤسسات في الصناعة التحويلية .

أما المؤسسات الكبيرة والضخمة (ندمج النمطين معا لعدم توفر المعلومات الضرورية ، المفصلة ، عنهما للعام ١٩٦٤) . فقد امتصت نسبة الزيادة الرئيسية في العقد المصغر ، إذ تضاعفت تقريبا طاقتها على الاستخدام * وتميز بذلك الطابع المركز للاستخدام الصناعي ، بحيث بلغت نسبته حوالي ٤٢٪ عام ١٩٧١ بمقابل ٢٣٪ تقريبا سنة ١٩٦٤ .

نستنتج من كل ما تقدم ، أنه برغم اتساع قاعدة تشغيل عمال المؤسسات الحرفية والصغيرة فإن الملاحظات الملحوظة في المؤسسات المتوسطة والكبيرة تؤكد الاتجاه العام ، المتفاوت

* الملاحظات العنصرية لدى مديرية الإحصاء المركزي ، بوزارة التصميم العام ، عن هذا النمط من المؤسسات ، والتي تتركز عليها ، ثمة نقص هام فيها بسبب تمنع عدة مؤسسات كبيرة عن ابداع المعلومات الضرورية حول عملها بما فيها مؤسسات عامة كالريجي .

جدول رقم ٦

توزيع العمال على مختلف فروع
الصناعة لعام ١٩٦٦

الفرع	١٩٦٦ عدد العمال	النسبة الصناعة على ١٠٠/١٠٠
صناعة المواد الغذائية (بما فيها المشروبات الخفيفة)	٩١٥٩	٢٢,٥
صناعة النسيج والملابس والمنسوجات الخفيفة	١٠١٠٢	٢٥
صناعة الخشب والمنسوجات الخفيفة	٥٢٩٩	١٢,٥
صناعة الحديد والصلب والمنتجات المعدنية	٦٦٦٥	١٥,٥
صناعة المعادن غير الحديدية	٩٩٥٢	١١
صناعة مستحضرات المعجون غير المعدنية	٥١٨٥	١٢,٥
مختلف	٢٥١	١
المجموع	٤١.٩٢	١٠٠

جدول رقم ٧

توزيع النحال على مختلف فروع الصناعة
لعام ١٩٧١

النسبة المئوية في التوزيع	عدد النحال	الفروع
٢١,٤	* ١٧٨٦٩	صناعة المواد الغذائية (بما فيها المخابز ومنتجاتها)
٢٥,٤	٢١٢٠٠	صناعة المنسوجات والملابس الجاهزة
١٣,١٥	١٠٩٨٩	صناعة الخشب والمنتجات
٦,٥	٥٤٩٢	صناعة الورق والطباعة والنشر
٣,٦	* ٣٠٣٣	الصناعة الكيماوية ومنتجاتها
١٤,-	١١٧٣٧	صناعة المواد غير المعدنية
٢,١٥	* ١٨٠٧	صناعة المعادن الأساسية
١٢,-	١٠٠٥٥	صناعة الماكينات
١,٨	١٣٢٤	صناعات أخرى
١٠٠,-	٨٣٥٠٦	المجموع

هذا الرقم صحت بعد الوصول على المعطيات التي حصة به
البيانات السابقة

* بالنسبة للعام ١٨٦٤ لم يخف التمييز بين المؤسسات لأنهم قد كانوا ٥٠ عاملاً في ١٨٦٤ وكان
* - المجموع العام لسنة ١٨٧١ يجب أن يضاف عليه الرقم ٦٥٠٠ وهو يعود
لتجميع المطعيات بالنسبة للمؤسسات التي لم تصرح عنه عدد إدارتها
إذ أن جميع هذه المؤسسات في مدينة الخصاص المذكورة.

الفصل الثاني : السمات الرئيسية الراحنة للاستخدام الصناعي :

في انتقالنا من صعيد تعيين التغييرات العامة في تركيب عمال الصناعة الى صعيد تعيين السمات الرئيسية الراحنة لليد العاملة المأجورة المستخدمة في هذا القطاع ، نحاول ان نحدد في نفس الوقت ، اهم الصفات المميزة لسوق العمل اللبناني حاليا ، على ان يكون مجال تحليل ذلك في الجزء الثاني من هذا البحث .

١ - من حيث هرم الاعمار والتوزع على الجنسين :

تبرز معطيات التحقيق بالمينة حول القوى العاملة (الجزء الثاني) تركيبا قويا لهرم اعمار العاملين بالصناعة اللبنانية نسبة لاولئك العاملين في الزراعة والخدمات .

فمن ناحية ، ثمة ٦١ % من مجموع اليد العاملة الصناعية دون الخامسة والثلاثين عاما في حين ان نسبة معدل الاعمار هذا في الزراعة تبلغ ٣٦ % وفي الخدمات تصل لحوالي ٥٠ % .

ومن ناحية ثانية ، ثمة ٣٥ ، ٥ % من العاملين في هذا القطاع من فئة الاعمار دون الخامسة والعشرين ، ويقدر السيد والسيدة نصر ان هناك حوالي خمس عمال الصناعة في لبنان دون العشرين عاما ، الامر الذي يستدعي ملاحظتين على الاقل :

الاولى : ان ذلك يعني وجود قوة عمل هامة مستخدمة ، فعليا ، بالصناعة دون ان يكون لها حق يكرسه قانون العمل بالحد الأدنى للأجور .

الثانية : ان هذا الواقع يعتبر مؤشرا هاما على نمط تركيب الاستخدام ومستوى تأهيله المهني عامة من ناحية ، كما يعتبر مؤشرا هاما على وجود ناعض محتمل ، وان بنسب متفاوتة تخضع لمصادر الاستيعاب ، في قوة العمل من فئة اعمار هي ، في الدول المتقدمة صناعيا ، قليلة الاستيعاب ولا تشكل الا نسبة ضئيلة من الاستخدام الصناعي .

يتبقى ان نضيف ان هرم الاعمار هذا السائد في الصناعة ينطبق ، بشكل عام على اليد العاملة من الجنسين .

اما من حيث توزع اليد العاملة الصناعية على الجنسين فنلاحظ ، بدلا ، ظاهرة تتميز تاريخيا لجهة الاستخدام النسائي في فروع محددة من الصناعة .

ففي العام ١٩٦٤ كان اجمالي عدد النساء العاملات في الصناعة : ٧٣١١ ، اي ما نسبته ١٨ % تقريبا من اجمالي عمال هذا القطاع .

وفي العام ١٩٧٠ اصبح عدد النساء العاملات حوالي عشرة آلاف ، يمثل حوالي ٢٠ % من اليد العاملة الاجمالية . اي ان ثمة ثبات نسبي في مجال الاستخدام النسائي في الصناعة بصفة عامة ، حيث لا يمثل هذا النوع من الاستخدام سوى اقل من سدس النساء العاملات في مختلف القطاعات . هذا من ناحية .

ومن ناحية اخرى ، تكمن الصفة الاساسية للاستخدام النسائي في الصناعة ، في كونه ينحصر في فرعين رئيسيين : النسيج والملبوسات عامة ، والاغذية .

ففي العام ١٩٦٤ ، توزعت اليد العاملة النسائية بنسبة اكر من ٨٠ % على فرعي الاغذية والملبوسات (٢٥ %) والنسيج والملبوسات (٥٦ %) والتقطت مختلف فروع الصناعة ، وخاصة الكيماويات ، النسبة المتبقية .

هذه الظاهرة تعمقت كما تؤكد ذلك المصطليات ، اذ ثمة اكر من ٧٠ % من النساء العاملات في الصناعة في العام ١٩٧٠ ، يعملن في فرع النسيج والملبوسات لوحده .
وتمحور هذه اليد العاملة النسائية ، اساسا ، في بيروت وضواحيها ، اذ تتواجد في هاتين المنطقتين نسبة تزيد على ٧٠ % من النساء العاملات ، في حين تتوزع النسبة الباقية على مختلف المدن والمناطق الاخرى .

٢ - من حيث مستوى التعليم والتأهيل المهني :

بصفة عامة تتميز اليد العاملة المستخدمة في المجالات المختلفة (الصناعة والبناء ، الزراعة ، الخدمات) بتدن في مستوى تأهيلها العلمي العام ، بمستوى تكوينها المهني وان كانت النسب متفاوتة من قطاع لآخر ، او من فرع لآخر . فالامية ظاهرة مشتركة تتحكم بجزء هام من القوى العاملة وتحدد ، الى مدى بعيد ، مواصفات عرضها على سوق العمل .

وفي الصنعة ثمة ربع العاملين تقريبا دون تعليم على الاطلاق بمقابل ٦٠ % في الزراعة و ٢١ % في الخدمات .

وفي مجال اعم هناك ٨٩ % من مجمل العاملين في الصناعة دون المستوى الابتدائي بمواجهة ٩٩ % في الزراعة و ٦٨ % في الخدمات . ولا تقتطع الصناعة سوى نسبة ٤٥ % من اليد العاملة ذات مستوى التعليم الجامعي والثانوي .

هذه النسب تعين الصفات التي تتحكم ، تعليميا ، بقوة العمل عامة وفي الصناعة تحديدا ، كون المصدر الاساسي للعاملين في هذا القطاع هو الريف والذي تبين المسطيات الخاصة به سيادة الامية وشبهها فيه ، بحيث يمكننا الاستنتاج ، اذا اخذنا بحسب الاعتبار محدودية التعليم المهني كهرس تأهيل وكتوزج على المناطق والاختصاصات ، بانه ، من حيث الاساس ، وحتى امد طويل نسبيا ، ستبقى اليد العاملة الصناعية محكومة بنفس الصفات الراهنة الخاصة بمستوى تعليمها وتأهيلها المهني .

٣ - من حيث مستوى البطالة ونوعيتها :

على ضوء الصفات الخاصة بتركيب اليد العاملة الصناعية ، والتي سبق ذكرها ، يتضح ان سوق العمل اللبنانية تخزن فائضا فعليا ومحتلا يستند ، اساسا ، على ما يضخه الريف من ناحية والضواحي النائية بالسكان من ناحية اخرى* ، وبذلك ، تلتقط المنافسة مجالها الربح في كونها تتم بين يد عاملة تتميز بنفس الشروط العامة وهي بذلك لا تشكل عائق نوعي لحجم قدرة ارباب العمل على الصرف الكيفي ، فالبدل حاضروكميات وافرة .

اذا كانت تلك هي الصفة العامة للبطالة في سوق العمل اللبنانية ، فان ثمة نوع آخر لا توفر لنا المعطيات الحاضرة فرصة ادراك حيزه في الصناعة بالدقة المطلوبة ، يتمثل في وفرة نسبية بحجم العاملين عن العمل من ذوي التأهيل الثانوي والتكميلي ويشكل احد عناصر هذه السوق سواء في الاستخدام أم في البطالة .

* لم نأت على تحديد حجم وتأثير اليد العاملة المأجورة العربية (الفلسطينية والسورية والى حد ما المصرية) نتيجة لغياب المعطيات الضرورية من ناحية ، ولكون موقع هذه اليد العاملة في الصناعة التحويلية ، والتي هي مجال دراستنا الفعلية ، لا زال محدودا ولا يشكل قدرة تنافسية لليد العاملة اللبنانية الا في مجال الصناعات الخشبية وبحدود معينة (اليد العاملة المصرية) وفي بعض مجالات الصناعة النسيجية ، وبكل الاحوال فان النمط العام لتوزج هذه اليد ، من حيث الاساس ، يكمن في استيعابها في مجالي : الزراعة والبناء حيث التطلب عليها يتم نتيجة النقص في اليد العاملة اللبنانية .

وطبقا لاحصاء القوى العاملة ، فان الطلب ، في سوق العمل ، يشتد على فئات الاعمار (للرجال) ما بين ١٥ - ٢٥ سنة ، من مستوى التعليم الابتدائي وما دون ، وكذلك بالنسبة للذين تتراوح اعمارهم بين ٢٥ - ٣٥ ومقابل ذلك ، يلفظ سوق العمل هذا قسما كبيرا من ذوى الاعمار المتراوحة بين ٢٥ - ٦٥ والذين يتمتعون بنفس الشروط التعليمية ، وهكذا يشتد من ناحية ، الطلب على فئات الشباب اجمالا ، في الصناعة غالبا ، وهذا ما يبينه مستوى التعليم ، حيث التطلب يتجه لليد العاملة البسيطة بشروط عمل واجرم مدنية ، كما تشتد البطالة ، من ناحية اخرى ، بعد استنزاف متزايد لقوة العمل اعتبارا من سن الخامسة والثلاثين .

اما فيما يخص النساء فان البطالة تشتد باكرا اعتبارا من السن الخامسة والمشرين لذوات التأهيل الثانوى وما دون ، وهذا ما يفسره الى حد كبير ، عزوف ارباب العمل عن تشغيل النساء بعد الزواج ، اضافة لسهولة نسبية بتملصهم من موجبات الضمان على العاملات دون السن القانونية المحددة باحدى وعشرين سنة .

وفي كل الاحوال ، فان ضعف البطالة النسبية بين النساء العاملات لا يفيد كثيرا من النسبة العامة للبطالة والتي يعتبره قياسها العام حالة الطلب والبطالة بالنسبة لليد العاملة المأجورة الخاصة بالرجال ، الملحوظة اعلاه .

البحر جورية المينانية

مكتب الدراسات والبحوث الاقتصادية والإدارية
مركزه شان زو ريدل تحت اسم الامم المتحدة

التقسيم الرابع : التنظيم النقابي لممال الصناعة :

في مواجهة التحولات الحادثة في قاعدة الاقتصاد الوطني والناجمة عن تشبع وازمة نسبيين في الخدمات واتساع ونمو في بعض فروع الصناعة التحويلية ، وفي مقابل تغير في تركيب نمط الاستخدام يغلب حجم عمال الصناعة ويمرر الاتجاه الممركز لتوزيعهم انتاجيا وجغرافيا ،

وفي تلقى نتائج ذلك كله ، من تبديل متسارع لقاعدة علاقات العمل ، لم يكن بمستطاح قانون ١٩٤٦ ان يلحظه ، ومن ثبات نسبي في العمالة وتبدل في نمط المطالبات المطروحة ، سواء على الصعيد العام ، أم على الصعيد القطاعي .

ازاء هذه المعطيات ، كيف تبدو الحركة النقابية اللبنانية وتحديدًا جناحها الممثل لعمال الصناعة ، في مجال : تركيبها العام ، آلية عملها ، وسعة تمثيلها .

الفصل الاول : في التركيب الراهن للحركة النقابية :

حتى اوائل السبعينات ، لم يكن التنظيم على اساس القطاع قد خط لنفسه طريقًا صلبة في الحركة النقابية اللبنانية ، فلغاية ذلك التاريخ كان ثمة ثلاثة اتحادات يمكن تصنيفها : اتحاد نقابات البترول ، واتحاد المصالح المستقلة . وبذلك لم تتغير السمة التاريخية لتركيب الحركة النقابية . تركيب يعتمد ، أساسا ، التنظيم على اساس المهنة او المؤسسة ، ويأتي الاتحاد ، غالبا ، ليوحد ، ضمنه ، كونه راليا مجموعة نقابات على نفس القاعدة المتنافرة : لا انسجام معني ولا تواصل في نوعية النشاط (مناعي ، خدماتي ، تجاري ...) *

ولم يشذ التنظيم النقابي لممال الصناعة عن هذه القاعدة ، حتى تاريخه ، فباستثناء اتحاد نقابات البترول ، كانت النقابات الخاصة بهؤلاء العمال موزعة على الاتحادات الخمسة ذات صفة التمثيل العامة لكن المتنافرة ، وان بتفاوت .

وفي ظل سيادة هذا التركيب للحركة النقابية ، نشأ الاتحاد العمالي العام ، ليضم كافة الاتحادات النقابية اعتبارا من بداية ١٩٧٠ * .

* حتى العام ١٩٧٢ كانت الاتحادات التي يتوزع عليها انتماء غالبية النقابات هي : اتحاد النقابات المتحدة ، والاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين ، جامعة النقابات ، اتحاد نقابات الشمال ، اتحاد نقابات الجنوب ، اضافة للاتحادات القطاعية الثلاث الممددة اعلاه .

* هذا الشكل هو الاشمل من حيث قدرته على تجميع مختلف فصائل الحركة النقابية ، ولكنه ليس الاول ، وقد تم انجازه على قاعدة الالتفاف حول المطلب المباشر آنذاك : تنفيذ الضمان الصحي : راجع : الحركة النقابية والضمان الاجتماعي ، بحث مقدم لنيل شهادة بجدارة عام ١٩٧٣ - يعقوب قبانجي ، ص : ٤٥ - ٤٦ . (معهد العلوم الاجتماعية) .

مع بداية السبعينات ، وتحديدًا اعتبارًا من العام ١٩٧٢ ، بدأ التنظيم القطاعي للحركة النقابية يتسع وينمو حتى أصبح ، ظاهريًا ، يستحوذ على الصفة الرئيسية لتركيب هذه الحركة ، إذ بلغ عدد الاتحادات القطاعية المرخص بها منذ هذا التاريخ ثمانية . وهكذا فمن أصل ستة عشر اتحادًا يشكلون الاتحاد العمالي العام حاليًا ، هناك أحد عشر يصنفون على أساس قطاعي يتراوح تمثيلهم المهني بين الخدمات المالية والتجارية والحامة وبعض فروع محدودة من الصناعة (راجع جدول رقم ٩) .

وتبعًا لذلك يمكننا الاستنتاج بأن الاتجاه العام للتنظيم النقابي الراهن يتمثل في إعادة توزيع النقابات طبقًا لموقعها من مختلف عيادين الانتاج والخدمات في الاقتصاد اللبناني . لكن ذلك لا يشكل ، ضمن الهيكلية التنظيمية السائدة ، خطوة نوعية في تحسين التمثيل النقابي ، إذ بقي الطابع العام لتجميع نقابات فرع نشاط اقتصادي ما ، وهذا الوضع ينطبق أيضًا على الصناعة ، مركزة على الوحدة الكونفدرالية للنقابات القائمة على قاعدة التمثيل السابق للتنظيم القطاعي * ، بحيث لم يحدث تغيرًا في نمط بنائها العام أو في آلية عملها ومن ثم فقد انعكس هذا الواقع على بناء الاتحاد القطاعي نفسه في مستوياته المختلفة .

ولا شك أن هذا الاتجاه يعكس ، بصورة أدق ، طبيعة التغيرات الطارئة على تركيب الاقتصاد الوطني ومختلف فئات العمال والمستخدمين . لكن التقاط فاعلية هذا الشكل التنظيمي على مستوى الممارسة الفعلية ، لا يكفيه رسم الاتجاه العام ، وإنما الاستدلال ، عبر مقاييس معينة ، على مدى تعبيره ، كشكل ، جزئيًا ، وبصورة ما ، عن مستوى محدد من الوعي والممارسة العمالية . ولذلك نصبح ملزمين باعتماد تحليل وصفى لجوانب محددة من التنظيم النقابي تبرز صفاته العملية ، وفي هذا المجال سنقتصر بحثنا على التنظيم النقابي لعمال الصناعة .

الفصل الثاني : خصائص التنظيم النقابي الراهن لعمال الصناعة :

في سياق الاتجاه القطاعي للتنظيم النقابي ، وجد عمال الصناعة حيزًا لهم ، لكنه لا يزال جد ضيق ، وبالتالي فلا يمكن اتخاذه مؤثرًا صالحًا تنفذ من خلاله لتعيين نمط العلاقة القائم بينهم وبين تنظيمهم النقابي ككل ، إذ أن أشكالًا أخرى لا زالت سائدة بين قطاعات هامة من هؤلاء العمال . وبالتالي يتمين علينا أن نحدد أهم خصائص التنظيم الراهن وفق المقاييس التالية :

* التنظيم القطاعي الراهن يضم نقابات في ميدان نشاط معين على المستوى الوطني ، لكن نقابات المناطق (الشمال والجنوب) يبقى لها الحق بالانتماء لاتحادها المحلي إضافة لاتحادها القطاعي .

اتحادات القطاعية النقابية في لبنان

اسم الاتحاد	رقم قرار انشاء	تاريخ القرار
اتحاد نقابات مستخدمي ومجال شركات البترول في لبنان	١/٥٦٣	٦٤/١١/٥
اتحاد النقابات العمالية للمصالح المستقلة والمؤسسات العامة في لبنان	١/١٨	٦٧/١/١٧
اتحاد العمالي للمصالح المستقلة والمؤسسات العامة وخاصة في لبنان	١/٤٧	٦٧/١/٣
اتحاد النقابات العمالية للنقل البحري في الجمهورية اللبنانية *	١/٢٨٨	٧٠/٥/١٧
اتحاد النقل الجوي لنقابات مستخدمي ومجال شركات الطيران في لبنان	١/٣٢٦	٧٢/٧/٢١
اتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام في لبنان	١/٤٨٤	٧٢/١١/١٩
اتحاد نقابات مستخدمي ومجال المهنات التجارية في لبنان	١/٥٣٤	٧٢/٩/٤
اتحاد نقابات قطاع التأمين والضمان في لبنان	١/٧٢	٧٢/١/٢٦
اتحاد مجال مستخدمي القطاع الصحي والتعليمي في لبنان	١/١٩٤	٧٢/٩/١١
اتحاد نقابات مستخدمي ومجال المواد الغذائية في لبنان	١/٦٧٧	٧٢/١٠/٢
اتحاد مستخدمي المطارات في لبنان		

* هذا الاتحاد جدد ترخيصه عام ١٩٧٠، بينما يعود ترخيصه القانوني
الاول لعام ١٩٥٤.

آ (موقع التنظيم النقابي لعمال الصناعة من التنظيم النقابي القطاعي : استمرار

سيادة التنظيم المهني والمؤسسي .

يتوزع عمال الصناعة ، نقابيا ، على شكلين رئيسيين من التنظيم : القطاعي والعام بالمواصفات التي حددناها اعلاه . ونلمس ، اضافة لذلك ، استمرارية " تاريخية " لمبادئ السمات ، التي طبعت تنظيمهم ، حتى ضمن الاتحاد القطاعي الواحد .

فمن ناحية اولى ، لا يمثل عمال الصناعة الا بثلاث اتحادات قطاعية (اتحاد مستخدمي وعمال شركات البترول في لبنان ، واتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام في لبنان ، واتحاد نقابات مستخدمي وعمال المواد الغذائية في لبنان) من اصل احد عشر هي اجمالي الاتحادات من هذا النوع ، وبالتالي لا يحتل عمال الصناعة ، من هذه الزاوية ، الا موقعا جزئيا في بحر هذا النمط من التنظيم الذي ندرك ، من ثم ، قصوره عن الاحاطة بجميع التغيرات الحاصلة على تركيب الصناعة وعمالها ، خاصة اذا ما لاحظنا ان هذا القصور يطرأ ، اساسا ، الفروع الصناعية التي كانت عرضة لاهم التطورات ، اتساعا ونموا : الصناعات الحديدية والميكانيكية ، صناعة النسيج والملبوسات ، الصناعات الخشبية ومواد البناء . . . الخ .

ومقابل ذلك ، لا زالت النقابات الرئيسية لعمال الصناعة منسوبة لاتحادات " عامة " غير متجانسة ، فنقابتي عمال الصناعات الميكانيكية (عدد مسددي الاشتراكات من اعضائها

بلغ ١٨٥١ عام ١٩٧٣) ومستخدمي وعمال الفزل والنسيج (عدد مسددي الاشتراكات من اعضائها بلغ ٢٨٦٤ عام ١٩٧٢) تشكلان جزءا رئيسيا من بناء اتحاد النقابات المتحدة رقم انهما تنتميان لفرعي صناعة مختلفين اضافة لكون اتحادهما يضم نقابات مهنة وفروع من نشاطات متنوعة وحتى متنافرة (نظبة مستخدمي الفنادق ودور اللهو ، نقابة ساسة الخيل . . . الخ) وينطبق هذا الوضع على نقابة عمال صناعة الاحذية المنضمة للاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين . . .

اضافة لذلك ، تعاني نقابات فرعي صناعة الاخشاب والبناء من الشروط نفسها رغم مضي سنوات اربع على تقديم طلب منهما ، لوزارة العمل ، بهدف الحصول على ترخيص بانشاء اتحاد قطاعي لهما ، لم يلقى جوابا حتى اللحظة .

في ظل هذا الوضع ، تتمتع بعض الصفات " التاريخية " باسباب الاستمرار ، وتحديد ما يتعلق منها بازدياد جية التمثيل النقابي لعمال مهنة واحدة : نلاحظ هذه الواقعة ، مثلا ، في تواجد نقابتين لعمال المطابع رغم انتمائهما لاتحاد قطاعي واحد .

ونخلص من كل ذلك ، لاستنتاج مؤداه بقاء غالبية عمال الصناعة ، ونقاباتهم ، خارج دائرة التنظيم النقابي القطاعي .

ب - مميزات التنظيم النقابي القطاعي الحالي :

تصور التنظيم القطاعي لعمال الصناعة نقابيا ليس كافيا لتمييز وضعيته الحالية ، لذلك لا بد من ابراز الصفات الاخرى التي تطبعه " بنكهتها " الخاصة .

فعدا عن جزئيته ، لا تنطبق على هذا التنظيم مواصفات التمثيل لكافة عمال الفرع الصناعي المعني ، فطبقا " للتصنيف الدولي للنشاطات الاقتصادية في لبنان " * يشتمل فرع " الصناعة الكيماوية وصناعة المنتجات الكيماوية " على سلسلة طويلة تبدأ بصناعة المبيدات والاسمدة والمواد البلاستيكية انتهاء بمصافي البترول وصناعة مشتقاته ، مروراً بصناعة الصابون و مواد التنظيف واعواد الثقاب والادوية والكاشوك ... الخ .

بينما التنظيم القطاعي النقابي الموازي مقتصر على نقابات عمال ومستخدمي شركات مصافي وتكرير النفط دون باقي نشاطات هذا الفرع ، وهكذا تجد نفسها نقابات لعمال صناعات : البلاستيك ، الادوية ، الاسمدة ... خارج اطاره اضافة لعمال بعض صناعات هذا الفرع ، غير المنظمين ، قانونيا ، في نقابات .

وتكتمل ملامح الوضع مع ائتمنا لصفة هامة اخرى يتصف بها هذا التنظيم القطاعي تتمثل في كون نقابات واتحادات عمال الصناعة ليست مقتصرة ، في تمثيلها ، على العمال فقط ، بل تشمل جملة شغيلة المهنة او القطاع ، مستخدمين وعمال ، وبذلك " تذوب " فوارق الوضع في علاقات العمل وشروطه اضافة لبعض التمايز على مستوى المطالب الخاصة بشروط المعيشة نتيجة هذا النمط من التنظيم الذي لا تغفل من اساره الاحقة قليلة من نقابات قطاع البترول ، اضافة لنقابات المهن : الميكانيك ، الاحذية ، الخياطة ، المخايير ، الاخشاب ، البناء ... الخ . ويحمل هذا الوضع ، معه ، نتائج اخرى لا شك باهميتها يمسها موقع الهيمنة لفئات من المستخدمين على احتكار مراكز المسؤولية النقابية ، وهكذا نلاحظ ان رئيس اتحاد نقابات البترول هو مستخدم ، كذلك رئيس نقابة مستخدمي وعمال الفضل والنسيج ... الخ . وهكذا لم يغير التنظيم القطاعي لعمال الصناعة من وضع طالما ساد في نقابات المهن ترك ، ولا يزال ، تأثيره على نمط برامج هذا التنظيم ونمط ممارسات قياداته الهرمية داخل البناء النقابي او على صعيد تحقيق المطالب .

* يراجع : التصنيف الدولي للنشاطات الاقتصادية في لبنان - قطاع الصناعات الاستخراجية والصناعات التحويلية - مؤقت . وزارة التصميم العام . مديرية الاحصاء المركزي - بيروت .

الفصل الثالث : آلية عمل الحركة النقابية لعمال الصناعة :

ان ارتباط التنظيم النقابي لعمال الصناعة وتمذر وجود نموذج موحد له في كافة الفروع يعقد مسألة اختيار المؤشرات العامة التي تكسب ، تبعا لذلك ، صفة الدلالة والكشف عن آلية العمل العامة . وهكذا نحاول ان نردم هذه الثغرة باختيارنا للمؤشرات التالية ، التي يمكن عبرها ، علميا ، تعيين انماط الممارسة السائدة نقابيا : الصلات ، ضمن البناء الداخلي للتنظيم النقابي ، بين قيادة الهرم وقاعدته ، التجديد في مستويات التمثيل النقابي المختلفة ،

آ - الصلات ، ضمن البناء الداخلي للتنظيم النقابي ، بين قيادة الهرم وقاعدته . في غياب هيكلية تنظيمية ، تعتمد اشكالا تصاعدية من القاعدة الانتاجية ، الى المؤسسة في فرع صناعي معين ، الى قيادة النقابة او الاتحاد ، لم يستطع التنظيم النقابي القطاعي الشامل لبعض عمال الصناعة ان يغير في القاعدة العامة للصلات النقابية الداخلية شيئا . وبقي ، بالتالي ، التنظيم على اساس المهنة او المؤسسة هو المحدد ، الى مدى بعيد ، للنمط العام لهذه الصلات .

تتراجع اشكال هذا النمط بين الجمعيات العامة لعمال مهنة او مؤسسة ما والصلة المباشرة لمسؤول القيادة النقابية بعمال المهنة . وعذان الشكلا هما السائدان في التنظيم النقابي الحالي ، لكن بتفاوت ، اذ بينما تكثر الصلة المباشرة في النقابات الكبيرة الصناعية (الغزل والنسيج ، الميكانيك) تكثر الاشكال الأكثر جماعية في بعض القطاعات الاخرى (الاحذية ، بعض اقسام الصناعة الغذائية ، وكذلك بعض اقسام صناعة الاخشاب ومنتجاتها) اما في نقابات المناطق فان ضعف الصلة صفة عامة مشتركة في غالبية الفروع المختلفة ، ويبقى الشكل المباشر هو السائد فيها عامة .

اما الاشكال الأكثر تمجييرا عن ثبات الصلة وديمقراطيتها ، الى الاعلام النقابي والمؤتمر ، فهي الأكثر ضعفا وتقطعا بصفة عامة ، ولا يشذ عن ذلك فيما يخص المؤتمر الا النقابات المنضمة للاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين الذي يعتمد المؤتمرات الدورية شكلا ثابتا في حياته التنظيمية * ، والتي تمارس اشكالا مختلفة من الصلات الجماعية ، لهذه المناسبة ، بعمال فروعها او مهنتها وصولا لانتدائها اعضاء يمثلونها في هذا المؤتمر .

غير ان المؤتمر ، بصفة عامة ، كشكل تنظيمي جماعي يعبر عن مستوى متقدم للصلات النقابية الديمقراطية ، غير معتمد على صعيد النقابة او الاتحاد القطاعي في البناء التنظيمي الراعي .

* حتى الآن عقد هذا الاتحاد مؤتمرات : الاول في آذار العام ١٩٧٠ ، والثاني في آذار ١٩٧٥ حيث اقرت برامج عامة لعمل الاتحاد ونقباته .

وفيما يعود للاعلام النقابي ، فعدا عن الاعلام النقابي العام الصادر عن بعض الاتحادات ذات صفة التمثيل العامة ، (الاتحاد الوطني ، اتحاد النقابات المتحدة وجامعة النقابات) لا تصدر الاتحادات والنقابات الممثلة لعمال الصناعة اية نشرات دورية تعنى بشؤون عملها ومنهم باستثناء البيانات الموجهة بمناسبات خاصة (اغراب ، عيد العمال ٠٠٠)

وهكذا نستنتج ضعفا عاما ، متفاوتا ، تتصف به الصلات داخل الهيكلية النقابية الراهنة المنظمة لعمال الصناعة ، وتصبح الرقابة المالية على ممارسة القيادات شكلية ، غالبا ، وغير ذات موضوع .

ب) التجديد في مستويات التمثيل النقابي المختلفة :

ينتج عن الضعف العام المميز لنمط الصلات بين العمال والقيادة النقابية وضعف الرقابة ، وخاصة في ميدان الصلة الجماعية ، ثبات معين في اشخاص القيادات النقابية . واذا كان التنظيم القطاعي قد دفع بعض قادة النقابات الى مصاف قادة اتحاد قطاعي ما ، فان ذلك يشكل ، في نفس الوقت ، قناة ارتقاء تنظيمي مؤسسية على علاقات كونفدرالية نقابية من ناحية ، وكأكيد على استمرار سيادة القاعدة العامة ، اي انتفاء الديمقراطية في التنظيم النقابي الراهن في غالبية النقابات من ناحية ثانية .

ومع استمرار هذا الوضع فان " ظاهرة الزعامة النقابية " قد تدعمت وانفتحت امامها آفاق اوسع : المشاركة في بعض الهيئات ذات صفة التمثيل المشتركة (مجلس ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي ، المجلس الوطني للاسعار ، المجلس الوطني للعمل ٠٠٠) واتساع قاعدة الوظيفة الزعامية هذه تفرغ استمرارية ما للقادة للنقابيين لا يبررها دائما موافقة الهيئة النقابية المعنية (عمال ، مجلس نقابة ، مجلس تنفيذي لاتحاد) ، وانما " اجتهاد " خاص لاجهزة السلطة * (وزارة العمل في هذه الحالة)

واذا كانت ظاهرة استمرارية اشخاص القيادة ، لا تبصر دائما ، عن نفس الشروط ولا تقود ، حكما ، لنفس النتائج ، فان الملاحظة العامة في هذا المجال ، بالنسبة " للنقابات التاريخية " ، اي تلك التي انقضى على تأسيسها فترة طويلة ، تتمثل في ديمومة نسبية لنفس القادة (نقابة مستخدمي الفزل والنسيج - نقابة الريجي - نقابة عمال الطباعة والتجليد - نقابة عمال المطابع ٠٠) . وتتمدد ، في هذا السياق ، حالات التزكية في انتخابات القيادة النقابية ، وتشمل ، تبعا لذلك ، الممارسة العمالية الديمقراطية في اختيار ممثليهم ، وتؤكد ، بالتالي ، اساس " تقاليد " نقابية لا تمثيلية بالمعنى العلمي للكلمة .

* المجلس التنفيذي لاتحاد نقابات الطباعة والاعلام اتخذ ، بالاكثريه ، قرارا بتنحية رئيسه الا ان وزارة العمل لم تأخذ به ، وهكذا تبقى الارادة العمالية معطلة بجزء منها على الاعمل ، بفضل نصوص وتوانين واجتهادات لا ديمقراطية .

الفصل الرابع : سعة التمثيل النقابي :

يماني التمثيل النقابي ، عامة ، من ضيق رقعة تمثيله للمال ، وتبرز هذه الصفة ، بصورة حادة ، في الصناعة ، وان بتفاوت .

وقد اعتمدنا ، لقياس ظاهرة التمثيل النقابي في الصناعة ، التقسيم نفسه الذي اعتمدناه ، بتوزع العمال على الفروع المختلفة حتى في الحالات ، وهي الغالبة ، التي لا يوجد فيها تمثيل نقابي قطاعي .

وتبرر ذلك يكمن في محاولة اظهار نمطين متوازيين من التطور المتفاوت : حركة نمو عمل الصناعة موزعين على الفروع المختلفة ، وحركة نمو تمثيلهم النقابي .

وعلى ذلك سوف نلاحظ وضع كل فرع على حدة : عماليا ونقابيا ، ثم نخلص لصياغة الاستنتاجات العامة .

أ) صناعة المواد الغذائية (بما فيها المشروبات والتبغ) .

ثمة تمثيل قطاعي لعمل هذا الفرع : اتحاد نقابات مستخدمي وعمل الصناعات الغذائية ، الا انه لا يضمهم جميعا ، وبالمقابل ، فهو يضم نقابات مستخدمي غير عاملين في هذا الفرع وانما بنشاط خدماتي غذائي (مستخدمو الفنادق والمطاعم ، الطهي) .

يبلغ مجمل عمل هذا الفرع حوالي ثمانية عشر الف تضمهم عشر نقابات موزعة على مختلف المناطق والمحافظات ، مجموع منتسبيها المسددين لاشتراكاتهم هو / ٤١٧٥ / اي ما نسبته ٣ ، ٢٣ % من مجمل العمال ، الا ان هذه النسبة العامة تخفي في طياتها تفاوتات شديدا من نقابة لاخرى ،

ففي حين ينتسب لنقابة موظفي وعمل ادارة حصر التبغ والتباك / ٢٧٠٩ / عضو لا يتجاوز عدد المنتسبين لنقابة مستخدمي وعمل مصانع المشروبات الروحية / ٦٤ / عضوا .

ب) فرع صناعة المنسوجات والملبوسات الجلدية

في هذا الفرع لا اثر بعد لتنظيم قطاعي ، والسيادة فيه لا زالت لاشكال التنظيم على اساس المهنة ، حيث تتواجد تسع نقابات تتوزع بينها مجموع المنتسبين المسددين لاشتراكاتهم وعددهم / ٤٥٣٩ / عامل يمثلون ١٤ ، ٢١ % من عمل هذا الفرع البالغين / ٣٢٠٠ / غير ان توزع المنتسبين غير متوازن ، هنا ايضا ، فنقابة موظفي وعمل الغزل والنسيج تمثل ، وحدها ، ٢٨٦٤ عاملا ، في حين تمثل نقابة عمال وعاملات الخياطة في صيدا ٤٧ فقط .

ج (صناعة الخشب والمفروشات :

مهمة اتحاد " امر واقع " في هذا الفرع ، انما ، قانونا ، يبقى التمثيل على قاعدة المهنة رغم ان كافة نقاباته منضمة " للاتحاد القطاعي " وهي تمثل نسبة ١٠ ٪ من اصل ١٠٩٨٩ / هم مجمل عمال هذا الفرع ، وتبقى ميزة التمثيل هنا انه متجانس ، نسبيا ، بحيث يتوزع ضموه معدل على مختلف النقابات .

د (صناعة الورق والطباعة والنشر :

التمثيل في هذا الفرع يقوم على اساس قطاعي ، بحيث ان الاتحاد يضم كافة نقابات المهن الممثلة فيه ما عدا نقابة مؤسسة واحدة (نقابة مستخدمي وعمال شركة سبيكو - عند وراخوان) .

يضم هذا الاتحاد ٢٢ ٪ من عمال هذا الفرع البالغين ٥٤٩٢ / ، وضمف التمثيل فيه بارز في نقابة الشمال حيث يبلغ عدد المنتسبين ٢٤ فقط .

ملاحظة اخرى تفرغ نفسها : النقابة الوحيدة من نقابات هذا الفرع التي لم تغز بالتزكية هي نقابة عمال المطابع في بيروت ، والتي تمثل اكر نسبة من منتسبي نقابات هذا الاتحاد .

هـ (فرع الصناعة الكيماوية ومنتجاتها والمواد البلاستيكية :

يضم الاتحاد القطاعي في هذا الفرع نقابات مصافي وتكرير البترول فقط ، وبالتالي ليس له صفة تمثيلية شاملة لكافة نقابات الفرع . وبما لذلك يتمركز التمثيل النقابي ، اساسا ، في النقابات البترولية حيث يبلغ منتسبيها ٤٢ ٪ تقريبا من اجمال عمال الفرع ، واذا قيس هذا الرقم على عمال المصافي ومحطات تكرير النفط فقط يرتفع الى حوالي ٨٠ ٪ ، ومرد ذلك ان النقابات البترولية تمثل مؤسسات او شركات وبالتالي ترتفع فيها ، بمقاييس غير مشتركة في الفرع ، عدد المنتسبين . اما مجموع ما تمثله كافة نقابات الفرع لعدد عماله الاجمالي فيبلغ ٥٦٦ ٪ ، وهي اعلى نسبة مسجلة في النقابات الصناعية .

و (صناعة المواد غير المعدنية :

تندرج في هذا الفرع نقابات مواد البناء بشكل رئيسي ، وقد اعتبرنا ان مجمل النقابات هذه ، وخاصة نقابات عمال البناء في بيروت والمناطق ، يمكن تصنيفها على اساس النشاط اعلاه بحد ان تبين لنا ، نتيجة تدقيقنا بنوعية المنتسبين اليها ، انها نادرا ما تضم عمال ورش البناء .

ونقابات هذا الفرع قسم منها يشكل جزءا من الاتحاد غير القانوني لعمال الاخشاب والبناء ، والباقي اما منتسب لاتحادات ذات صفة عامة واما نقابات افرادية .

ومجموع هذه النقابات يمثل ١٧ % من مجموع عمال هذا الفرع المقدرين بمسدد ١١٢٣٧ عامل ، وترتفع نسبة التمثيل في نقابتي تنظيمهما قائم على قاعدة المؤسسة بينما تتدنى ، بتفاوت ، في النقابات الأخرى .

ز (فرعا صناعة المعادن الأساسية وصناعة الماكينات والمعدات :

دمجنا هذين الفرعين نظرا لكون نقابة عمال الميكانيك ، وهي النقابة الرئيسية فيهما ، تمد جذورها التمثيلية لكليهما معا وبكثافة نسبية .

تسود ، في هذين الفرعين ، نقابات المهنة والمؤسسة دون اثرها للتنظيم النقابي القطاعي . وتبلغ نسبة المنتسبين نقابيا ٢٧ % من اجمالي عمال الفرعين ومجموعهم ١١٨٦٢ ، وتمتع بمستوى تمثيلي فعال ، وان متفاوت ، بالنسبة للمؤسسات ، نقابة عمال الميكانيك ، اضافة لنقابات المؤسسات ذات الكثافة التمثيلية المرتفعة .

على ضوء المعطيات السابقة ، يمكننا تعيين الاستنتاجات العامة التالية ، على مستوى التمثيل النقابي لعمال الصناعة :

١ - ضمو التمثيل النقابي العام لعمال مختلف الفروع ، باستثناء صناعة تكرير ومصافي النفط .

٢ - في الفروع حيث تتمتع بعض النقابات بفعالية تمثيلية معينة بالنسبة لساكني النقابات ، نلاحظ ، رغم ذلك ، تدني في مستوى التمثيل ، ليس فقط على مستوى الفرع ، وانما على مستوى المهنة كذلك (نقابة مستخدمي وعمال الخزل والنسيج نسبة لمجمل عمال المهنة والمهنة المشابهة التي تمثلها شركات ، كذلك الامر بالنسبة لنقابة عمال الميكانيك) .

٣ - عدم شمولية التنظيم النقابي القطاعي لمجمل عمال الفرع (الصناعات الكيماوية ومنتجاتها ٠٠) وبقاء عمال مهن معينة في بعض الفروع دون تنظيم نقابي شرعي .

٤ - سيادة اشكال من التنظيم النقابي ، متنافرة ، ولا تستند لاساس موحد ، ولذلك نلجس في بعض الفروع اتجاهات تنظيم قطاعية مع استمرار للنقابات على اساس المهنة والمؤسسة .

جدول رقم ١٠

نقابات خرج صناعة الأغذية
والمشروبات والتبغ

اسم النقابة	عدد المنشآت مسجلة في السجل	عدد المقرعين	مجموع مجال الفرع
نقابة مستخدمين ومجال صانع المشروبات الروحية	٦٤	٦٤	
= مستخدمين ومجال النجارة والطاير والصاكر في بيروت وجبل لبنان	٢٨٩	١٥٦	
= مجال الكلوبات - بيروت	١٦٣	-	
= مجال الخبايا في بيروت وجبل لبنان	١٥٤	٨٥	
= موظفين ومجال إدارة مطبخ والكنبات في لبنان	٢٧٠٩	٢٤٥٧	
= مجال الطاهن	١٥٤	٩٢	
= مجال الآفان في طرابلس	* ١٠٠	* ٧٥	
= = = خياص وياكوب	٨٢	٧٦	
= مستخدمين ومجال مؤسسات غذاء	٢٠٠	١٥٢	
= مجال الآفان في بيروت	* ٢٦٠	تركية	
المجموع	٤١٧٥	٣١٥٨	١٧٨٦٩

* - ارقام تقديرية

* - ارقام حاضرة لعام ١٩٧١ - تاريخ آخر انتخابات لهذه النقابة
المصدر : سجلات وزارة العمل لعام ١٩٧٤ - ١٩٧٥

جدول رقم ١١

تقارير فرع صناعة النسيج والملبوسات

اسم التغطية	المنتشرون مستديرون الاشتراكات	المقرعون	المجموع بحال الفرع
تغطية بحال وعاملات الخياطة جيد	٤٧	٣٥	
= بحال الخياطة - بيروت والبلد	١٩٦	١١٨	
= التريكو - طرابلس	*٧٥	*٦٠	
= بحال الخياطة - طرابلس	*١٠٠	*٧٥	
= موظفي وبحال الفضل والنسيج	٢٨٦٤	٢٤٠٠	
= بحال المدايع - بيروت والبلد	١٦١	١٣٣	
= بحال صناعة الاعذية - بيروت والبلد	٥٠٠	٣٣١	
= بحال الباغية - منفرد	٥٧	تجزئية	
= بحال الامانة - الشمال	*٧٥	*٥٠	
المجموع	٤٥١٩	٣٢٠٢	٢١٢٠٠

* - ارقام تقديرية .

المصدر - سجلات وزارة العمل لعام ١٩٧٤ - ١٩٧٥

جدول رقم ١٢

تقاييف فرع صناعة الاخشاب والمفروشات

اسم التقايف	المشترون	المقرعون	مجموع محال الفوق
تقايف محال التجارين لمبيروت واجيل	٣٨٥	٢٦٥	
== الدهانش الديكو والليسترو بيروت واجيل	٢١٢	١٦٢	
== محال تنجيد المفروشات وصناعة الحديد بيروت واجيل	١٢٧	٦٧	
== محال التجارين الخشيل	١٦٠	١٢٥	
== محال المناسخ في الخشيل	١١٧	-	
== محال التجارين صيدا واجيل	٨٤	٤٨	
المجموع	١٠٨٤	٦٦٧	١٠٩٨٩

المصدر - سجلات وزارة العمل لعام ١٨٧٤ - ١٨٧٥

جدول رقم ١٣

نقابات فروع صناعة المطابع
والورق والنشر

اسم النقابة	المشتبهون مسددون الاشتراكات	المقترعون	المجموع
نقابة مجال المطابع في بيروت	٥٩٣	٣٣٣	
= مجال الطباعة والتجليد	*٤٢٥	تزكية	
= مجال الطباعة والتجليد في الشمال	٢٤	تزكية	
= مستخدمو مجال تزكية - سبيكو	١٥٦	تزكية	
المجموع	١٢٠٨	٣٣٣	٥٤٩

* ١- رقم تصود لانتخابات ١٩٧٢

المصدر - سجلات وزارة العمل لعام ١٩٧٤ - ١٩٧٥

تقارير فرع الصناعة الكيميائية ومضخات

اسم النفاية	المقترعون	المقترعون	اسم النفاية
تقاية مستخدمين ومجال شركة مدكو-	-	-	-
= موظفين ومجال شركة - توتال-	١٣٧	١٣٠	-
= مجال شركة - شل-	١٠٠	٧٥	-
= مستخدمين شركة شمس مدكو-	* ١١٦	* ١٠٦	-
= مجال مستخدمين شركة - هيبكو-	٢٣	١٨	-
= موظفين ومجال صفاء طرابلس	* ٣٠٠	* ٢٥٠	-
= موظفين ومجال شركة نفط العراق	* ٣٠٠	* ١٦٠	-
= مجال شركة موبيل اويل -	٩٦	٧٣	-
= مجال شركة التابلايت	* ١٤٦	* ١١٩	-
= موظفين شركة التابلايت	٩٥	٦٢	-
موظفين ومجال مستوردين واصحاب شركات - مصل الادوية في لبنان	٢٣٠	١٢٠	-
= مجال مصل ابلا ستيل	١٩٢	٧٣	-
= مستخدمين ومجال صندى الاوكسية	* ٥٠	* ٤٥	-
= مستخدمين ومجال الاوكسية في لبنان	٥٤	تريكية	-
المجموع	١٢٧٢	٩٣٠	٣٠٣٣

جدول رقم ١٥

تقاييد مخرج ضخامة المواد غير المعدنية
صاعد البترول والفحم

اسم التقاية	المشترون المقترعون	المقترعون	المجموع بحال الفرع
تقاية موظفي ومجال شركة الزاوية	*٥٤٨	*٥٢١	
مجال البناء في لبنان	٤٥٠	٢٣٠	
مجال البلاط في لبنان	١٦٠	تجزئة	
مجال البناء في الشمال	*٢٠٠	*١٥٠	
مجال البلاط في البقاع	*٧٥	-	
مجال ومستخدمي شركة الانترنيت	*٤٥٠	*٤٠٠	
مجال البناء - صور	٧٨	٥٩	
المجموع	١٩٦١	١٣٦٠	

* - هذه الأرقام تقود لآراء وتقاييد في عام ١٩٧٢
* - ارقام تقديرية
* - انتقايات ١٩٦٥
* - تقديرية

المصدر: سجلات وزارة العمل لعام ١٩٧٤ - ١٩٧٥

جدول رقم ١٦

البيانات فريضة صناعة القالب الخشبية
والصناعات الميكانيكية

اسم الصناعة	المنشآت عدد منشآت	المقروءون	المجموع بحال النوع
صناعة الميكانيك بيوت وكيبل	١٨٥١	١٣٢٢	
= بحال مستخدمين تركيب وصيانة مكينات الهواء والمصانع في لبنان	٨٨	صنكية	
= بحال الميكانيك طابلس	٢٠٠	١٥٠	
= بحال احذية والميكانيك الجيوب	٨٩	٦٧	
= بحال وصناعات "سبال" لصناعة الاسمنتيوم	٥٥	تريكية	
= مستخدمين بحال شركة صناعة التبريد - فريجينس -	١٢٢	١١٦	
المجموع	٣١٩٧	١٦٥٥	١١٨٦٢

المصدر: سجلات وزارة العمل لعام ١٩٧٦-١٩٧٥

استنتاجات عامة خاصة بالجزء الاول من البحث :

- تتجه الصناعة التحويلية في بلدنا ، من ضمن تقسيم معين للعمل على مستوى السوق الرأسمالية العالمية ، ونتيجة لاستكمال شكل الوساطة صناعيا ، نحو التركيز والتمركز في الرأسمال واليد العاملة المأجورة .

- هذا الاتجاه ، متفاوت ، من فرع لآخر ، الا انه ، بالاجمال ، شامل وعام .

- تبعا لذلك ، تسلك الطبقة العاملة في توزيعها ، انتاجيا (مؤسسات كبرى) وجغرافيا (بيروت والضواحي اساسا) ، نمطا مركزيا سواء باعادة توزيع المشتغلين فعلياً (انتقال قسم من المؤسسات المتوسطة الى مصاف المؤسسات الكبيرة) أم بشكل استيعاب ما ترضه سوق العمل من يد عاملة جديدة .

- هذا النمط من استيعاب اليد العاملة وتوزيعها ، يختزن ، اساسا ، نفس الصفات " التاريخية " للاستخدام الصناعي في بلدنا .

- هذا التطور ، في شكل الوساطة الصناعية وفي نمط توزيع عمال الصناعة ، لم ترافقه تغييرات ملائمة على صعيد البنية التنظيمية النقابية .

- بصفة عامة ، لا زال الشكل التنظيمي السائد نقابيا يقوم على قاعدة المؤسسة ام المهنة ، وهو بالتالي قاصر عن الاحاطة بمجال الصناعة الذين يفترض فيه تمثيلهم ، ولا سيما في هذه القاعدة العامة ، بداية اتجاه نحو التنظيم القطاعي النقابي ، حاليا ، الا انه يفتح افقا ملائما على مستوى التنظيم للمتغيرات الفاعلة في الصناعة وعمالها .

الفهرس

صفحة

٢	القسم الاول : حول مشكلية البحث
٧	القسم الثاني : تطور تركيب الصناعة اللبنانية في السنوات العشر المنصرمة اعتباراً من سنة ١٩٦٤
٧	الفصل الاول : موقع الصناعة من الاقتصاد الوطني
٩	الفصل الثاني : التغيرات الجديدة في الصناعة
١٦	الفصل الثالث : التحولات في تركيب الصناعة
١٨	الفصل الرابع : انتاجية العمل واستثمار اليد العاملة
١٨	المأجورة في الصناعة
٢٠	القسم الثالث : السمات الرئيسية لتطور تركيب عمال الصناعة اعتباراً من ١٩٦٤
٢٠	الفصل الاول : التغيرات العامة في تركيب الاستخدام الصناعي
٢٨	الفصل الثاني : السمات الرئيسية الراهنة للاستخدام الصناعي
٣٢	القسم الرابع : التنظيم النقابي لعمال الصناعة
٣٢	الفصل الاول : في التركيب الراهن للحركة النقابية
٣٣	الفصل الثاني : خصائص التنظيم النقابي الراهن لعمال الصناعة
٣٧	الفصل الثالث : آلية عمل الحركة النقابية لعمال الصناعة
٣٩	الفصل الرابع : سمة التمثيل النقابي
٤٩	استنتاجات عامة : خاصة بالجزء الاول من البحث

الجمهورية اللبنانية
مكتب وزير الدولة للإدارة العامة
مركز مشاريع ومؤسسات القطاع العام